

แบบบ้านและวิจารณ์ที่บันทึก

สวัสดิ์ สุกนธรวิชัย, การวัดในการขั้นตอนบุคคล, โครงการตำรา สำนักศาสนศึกษาและนุยง
ศาสตร์ สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร บริษัท
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2517, 301 หน้า

ลักษณะแห่งตัวที่ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ตรัสร์ สุคนธวงศ์ เรียนเรียงขึ้นนี้ เป็นทำรากล้าวให้ในคำนำว่า ผู้ที่มีหน้าที่รับผิดชอบงานในด้านต่างๆ ในการบริหารประเทศ และส่วนใหญ่มักจะคุ้นเคยกับงาน ซึ่งผู้เขียนมีความเห็นว่าพึงถูกย แต่ลักษณะนี้ต้องให้ได้จริงๆ นั้น จำเป็นที่จะต้องพยายามหลักการและทฤษฎีอันมีมาตรฐานและเชื่อถือได้ขึ้นชันชื่นกว่า ประกอบด้วย ภาระหนัก ผู้เขียนจึงได้พยายามรวบรวมทฤษฎีที่ได้มาการพิสูจน์แล้วของนักวิชาการทางสาขาวิชานี้หลาย ๆ ท่าน เช่น Lee J. Cronbach และ Goldine Gleser, Robert Ferber และ P.J. Verdoorn, Norman Gekoski, Edwin E. Ghiselli, J.P. Guilford, Robert M. Guion, Howard B. Lyman, Robert L. Thorndike, L.L. Thurstone เหล่านี้เป็นต้น เพื่อนำมาเป็นตัวแบบในการศึกษา เพื่อการพัฒนาและประเมินผลบุคคลในวิธีและลักษณะต่างๆ ทั้งนี้ก็ต้องการที่จะให้ใช้งานง่ายและสามารถนำไปปรับใช้ได้โดยสะดวก ไม่ยุ่งยาก

ผ่านให้กู้ของบังคับสั่งเด่นนี้ ผู้เขียนเป็นผู้เรียกว่าเรื่อง กองทัพ ยกเว้นในบทที่ 2 ยังภาควิถีเรื่อง การวิเคราะห์ทั้งงานและการประเมินผลงาน ซึ่งมีผู้ช่วยศาสตราจารย์สมกรรี จุลละพันกน์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์เพ็ญศรี ราษฎรานนท์ เป็นผู้ร่วมเขียน

ผู้เขียนได้พยายามร่วมกับวิธีการวัดบุคคลคงเหลือที่นั่นพื้นฐาน โดยพยายามหาให้ได้ว่าคนเราแต่ละคนสามารถทำอะไรได้บ้าง ตัวยการเสนอแนะที่ใช้วิธีการวัดความสามารถ ความสนใจทางธรรมชาติและวิธีการขันสูงเท่าปัจจุบันถึงการวัดบุคคลถิกภาพอันจะมีการวัดความสนใจความต้องการพิเศษ และความชัดแจ้งภายในตนเองของแต่ละคน ทั้งนี้เพื่อเป็นการศึกษาให้ได้มาซึ่งผลที่จะทราบลักษณะการที่จะเป็นเครื่องส่งเสริมให้ผลการปฏิบัติงานมีคุณภาพอยู่ในระดับสูง ดังที่ว่าค่ายที่ผู้เขียนได้ยกมาให้เห็นเกี่ยวกับการวัดบุคคลถิกภาพของบุคคลแต่ละคนว่า จะต้องประกอบด้วยลักษณะ ๕ ประการใหญ่ๆ คือ

- ลักษณะนิสัยและอุปนิสัย
- ความสามารถในการปรับตัว
- อารมณ์ (อันได้แก่ความร่าเริง กระซิบหรือร้อน เกร็ง เป็นต้น)
- ความสนใจ และ
- ทักษะคติ

ผู้เขียนได้เสนอแนะว่า วิธีการทั่ว ๆ ใน การวัดผลบุคคล นอกจากจะมีการทดสอบแล้ว การใช้ การสังเกตประกอบด้วย ทั้งนี้ เพราะถ้าใช้วิธีการวัดโดยคัมมาตรฐานให้อ่านเดียว อาจจะไม่ได้ ข้อเท็จจริงทั้งหมด

เพื่อที่จะให้ผู้อ่านได้เข้าใจและเรียนรู้ และเพื่อที่จะเลือกวิธีทั่ว ๆ ไปใช้ให้เหมาะสม กับสภาพขององค์การแต่ละองค์การ ผู้เขียนจึงได้นำเอาวิธีการทั่ว ๆ ใน การวัดมาแสดงให้เห็น เช่น

- การวัดค่าคะแคนตามเกณฑ์เบอร์เซ็นท์ใกล้ของการทดสอบชุด D A T สำหรับเพศชาย
- การนำเครื่องมือวัดลักษณะทั่ว ๆ ของบุคคล ยันจะแสดงให้เห็นว่า คนคนนี้จะมี ศักยภาพในการคาดคะเนโอกาสที่จะปฏิบัติงานในระยะต่อไปทั่ว ๆ กัน
- การนำเครื่องมือวัดที่แสดงถึงความมีทุนทรัพย์
- การนำวิธีแสดงให้เห็นถึงค่าของความเชื่อมั่นของเครื่องมือวัด
- การแสดงมาตรฐานความสำเร็จของงาน

เหล่านี้เป็นต้น นอกจากนี้ผู้เขียนได้แนะนำให้รู้จักถึงการวิเคราะห์องค์ประกอบด้วยวิธีคณิตศาสตร์ โดยถือเอาทัวแปร 3 ตัวแปรตัวยกนั้น ประกอบด้วยสภาพการณ์ ตัวบุคคล และสิ่งประกอบอื่น ๆ ซึ่งที่ผู้เขียนได้นำมาแสดงให้เห็นนอกจากวิธีการทั่ว ๆ ในทางด้านการวัดแล้ว ยังได้แนะนำให้รู้ ถึงทฤษฎีทั่ว ๆ ที่เกี่ยวข้อง เช่น ทฤษฎีการวัดเชาว์ ทฤษฎีการวัดบุคคลลิกลภาพ เทคนิคการวัด ทักษะคติ เทคนิคการวัดความสมดุลธรรม ตลอดจนปัญหาต่าง ๆ ใน การวัดผลบุคคล ซึ่งผู้เขียนได้ ให้ทักษะว่า การวัดจะสำเร็จค่ายดีได้ต้องอาศัยความสามารถในการบริหารของผู้บริหารด้วย การ วัดผลบุคคลที่ก็มีให้ขึ้นอยู่กับจำนวนแบบทดสอบมาตรฐานที่มีอยู่ในหน่วยงานเท่านั้น การวัด ผลบุคคลที่จะก่อไปคุณภาพที่ประกอบด้วยลักษณะอันเป็น uniformity ก็อ เป็นแบบหนึ่งกัน ในการดำเนินการวัดผลโดยตลอด และประการที่สองจะต้องมีประสิทธิภาพ

ผู้วิจารณ์มีความเห็นว่า ผู้ที่เข้าใจในหนังสือเล่มนี้ กรรมพื้นฐานในการคำนวณค่าสถิติ สถิติขั้นพื้นฐานมาแล้วเป็นอย่างน้อย คือพอที่จะเข้าใจในการคำนวณ matrix หรือรูจักรวิธีการหา Standard deviation คำสัมประสิทธิ์ได้บ้าง และผู้วิจารณ์เห็นด้วยกับผู้เขียนในกรณีที่ว่าถ้า องค์การใดต้องการจะวัดผลและประเมินผลผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานของตนอย่างชิงจังแล้ว ควรให้ผู้ชำนาญการในมหาวิทยาลัยหรือสถาบันวิชาการอีกคนที่ทำหน้าที่ทางค้านี้โดยตรง อย่างไร ก็ตาม ผู้วิจารณ์เมื่อจะยอนรับว่า ศัพท์แสงบางอย่างที่ผู้เขียนนำมาใช้จะค่อนข้างแปลกดาน แต่ ก็ยอมรับว่าหนังสือเล่นนี้มีคุณค่าที่จะใช้เป็นตำราและคู่มือของนักบริหารฝ่ายบุคคล ให้ตี

เกทติ่ง หงส์นันกัน*

คณะกรรมการ
สถาบันบัณฑิตพัฒนาวิสาหกิจศาสตร์