

# ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยราชการที่มีประสิทธิผลต่อการจัดสรรงบประมาณ: สาระและแนวทางพัฒนา\*

ไกรยุทธ์ ชีรพยายามนนท์\*\*

## 1. กล่าวนำ

การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินจะกระทำได้อย่างมีประสิทธิภาพและบังเกิดประสิทธิผลเป็นประ予以ตน์ต่อประเทศไทยด้านนี้ ขึ้นอยู่กับปัจจัยหลาย ๆ ประการ ปัจจัยหนึ่งซึ่งมักไม่ได้รับการกล่าวถึง กันเลย แต่ในทศวรรษของผู้เรียนแล้วเป็นปัจจัยที่สำคัญมากหรืออาจเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดก็ว่าได้ นั่นคือ ความสัมพันธ์ที่ดีก็ต้องระหว่างหน่วยราชการต่าง ๆ ทั้งที่มีหน้าที่กำหนดหลักเกณฑ์วิธีการในการจัดสรรงบประมาณและที่มีหน้าที่ใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินที่ได้รับการจัดสรร ความสัมพันธ์นี้ต่างหาก ที่เป็นฐานรองรับการประยุกต์ใช้หลักเกณฑ์และหลักการงบประมาณแผ่นดินที่ได้มี หากความสัมพันธ์ มีความดีก็ต้องในด้านต่าง ๆ แล้ว หลักเกณฑ์และหลักการงบประมาณที่ได้มีการพัฒนาขึ้น ก็จะได้ รับการประยุกต์ใช้อย่างดีก็ต้อง หากความสัมพันธ์เข้มแข็งว่ามีความขัดแย้งกันและหรือไม่เหมาะสมแล้ว การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินก็ยากจะเป็นไปตามหลักเกณฑ์และหลักการงบประมาณแผ่นดินที่ได้ ที่ได้มีการพัฒนาขึ้น

ด้วยความเชื่อข้างต้นและโดยที่ความสัมพันธ์ในที่กล่าวถึงนี้ ยังไม่มีการตระหนักรู้หรือ มีการอภิปรายกันอย่างเป็นกิจจะลักษณะ บทความนี้จึงประสงค์ที่จะชี้ให้เห็นถึงความสำคัญ เพื่อเพิ่มความเข้าใจในความสัมพันธ์ที่ดีก็ต้องในยุคหน้าแรก และเพื่อจะได้มีการสนับสนุน อภิปรายที่นำเสนอในบทความนี้ ให้เกิดประโยชน์อย่างจริงจังในการกระบวนการจัดสรรและจัดการงบประมาณรายจ่ายของประเทศไทย

## 2. กรอบของการวิเคราะห์

ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานราชการต่าง ๆ ที่กล่าวถึงข้างต้นนี้ มีรายลักษณะด้วยกัน ขึ้นอยู่กับประเภทของหน่วยราชการเป็นสำคัญ จึงสมควรจำแนกความสัมพันธ์เหล่านี้ให้กระจ่างเสียก่อน เพื่อช่วยให้เห็นช่วยงานความสัมพันธ์ประจำนี้ และเพื่อช่วยกำหนดขอบเขตของความสัมพันธ์ที่นำเสนอในบทความนี้คือการที่มีประสิทธิผล

\* งานนี้เป็นผลิตผลโดยได้รับหนังสือจากอาจารย์วิจัยเรื่อง การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินของสำนักงาน กองประมาณ ที่ทำให้เกิด สถาบันวิจัยเพื่อพัฒนาประเทศไทย (ทีดีอาร์ไอ) มีมูลนิธิและสถาบันวิจัย และของทางศึกษา จากประสบการณ์ที่มีในกระบวนการจัดทำงบประมาณแผ่นดินของชาติ ผลงานนี้มีหัวข้อเรื่อง “การจัดสรรงบประมาณและจัดทำงบประมาณแผ่นดินของประเทศไทย” ที่

\*\* ศาสตราจารย์ ดร. เศรษฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

**เมื่อพิจารณาจากกรอบของกระบวนการงบประมาณแผ่นดินของฝ่ายบริหาร ความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยราชการประกอบด้วย**

(1) ความสัมพันธ์ในเชิงนโยบาย หรือกรอบในการกำหนดความเจิงบประมาณ ตลอดจนทิศทางของการจัดสรรงบประมาณ ซึ่งจะเกี่ยวข้องปฏิสัมพันธ์ระหว่าง สำนักงบประมาณ (สงบ) สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช) สำนักงานเศรษฐกิจการคลัง (สศค) และธนาคารแห่งประเทศไทย (ธปท)

(2) ความสัมพันธ์ในเชิงการขอและการอนุมัติงบประมาณรายจ่าย ซึ่งจะเกี่ยวข้องกับปฏิสัมพันธ์ระหว่าง สำนักงบประมาณ และส่วนราชการทุกหน่วยที่ต้องได้รับการจัดสรรงบประมาณรายจ่าย

(3) ความสัมพันธ์ในเชิงการใช้และการติดตามการใช้จ่ายงบประมาณ ซึ่งจะเกี่ยวพันกับปฏิสัมพันธ์ระหว่าง สำนักงบประมาณ กรมบัญชีกลาง (บขก) และส่วนราชการทุกหน่วยที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ และ

(4) ความสัมพันธ์ในเชิงการประเมินผลการใช้จ่ายงบประมาณ ซึ่งจะเกี่ยวกับปฏิสัมพันธ์ สำนักงบประมาณ และสำนักตรวจสอบแผ่นดิน (สตง) และส่วนราชการทุกหน่วยที่ได้รับการจัดสรรงบประมาณ

การวิเคราะห์กระบวนการงบประมาณที่เน้นทั้งความมีประสิทธิภาพ (efficiency) และความมีประสิทธิผล (effectiveness) ของการจัดสรรงบและการใช้จ่ายงบประมาณ หากจะทำให้ถูกต้องแล้ว ต้องครอบคลุมความสัมพันธ์ทั้งสี่ลักษณะดังกล่าวข้างต้น อย่างไรก็ตาม การวิเคราะห์ที่ครอบคลุม เช่นนี้เป็นภารกิจที่ต้องใช้เวลาในการวิจัยเพิ่มเติม ซึ่งเหนือวิสัยที่ผู้เขียนเพียงคนเดียวจะกระทำได้ ในที่นี้จะเสนอการวิเคราะห์ที่เน้นความสัมพันธ์เฉพาะลักษณะที่ (2) ซึ่งผู้เขียนได้สรุปแล้วว่าเป็นความสัมพันธ์ที่สำคัญที่สุดในปัจจุบัน และเป็นความสัมพันธ์ที่ควรให้เกิดประโยชน์ยิ่งขึ้นกว่าที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน และหากกระทำได้แล้ว (ตามแนวทางที่จะเสนอแนะข้างล่างนี้) จะทำให้สำนักงบประมาณ เป็นหน่วยราชการที่มีขอบข่ายงานที่สร้างสรรค์ประโยชน์ให้แก่ประเทศและแก่น่วยราชการได้อย่างแท้จริงและได้มากที่สุดพร้อม ๆ กัน

### **3. ทัศนะสัม染ของผู้ของบประมาณกับผู้อนุมัติงบประมาณ**

ในการทำงานของแต่ละหน่วยงาน ไม่ว่าหน่วยงานนั้นจะอยู่ในภาครัฐหรืออยู่ในภาคเอกชน จักต้องมีปรัชญาหรือแนวการคิด กำกับการทำงานของหน่วยงานนั้น ทั้ง ๆ ที่ปรัชญาหรือแนวการคิด ดังกล่าวไม่ได้ปรากฏในลายลักษณ์อักษรตาม ปรัชญาหรือหลักคิดเป็นสิ่งที่เจ้าน้าที่สังกัดหน่วยงานนั้น ซึ่งขึ้นโดยไม่รู้ตัวหรือได้รับการบอกกล่าวจากผู้ที่มาก่อนหรือผู้ที่เป็นหัวหน้าในระดับใดระดับหนึ่ง หลักคิดหรือแนวการคิดนี้ได้รับการถ่ายทอดผ่านกระบวนการสังคมประกิจ (socialization) หลักคิดนี้

มีทั้งที่เป็นลักษณะรวม ครอบคลุมการกิจของหน่วยงานนั้นทั้งหมด (มนภาค) การเรียนรู้ลักษณะเฉพาะ ครอบคลุมการกิจบางอย่างของหน่วยงานนั้น ๆ (อุภาค) การเรียนรู้หรือการรับทราบแนวทางการคิด ในลักษณะอุลภาคนั้น จะเกิดขึ้นทุก ๆ ครั้งที่เจ้าหน้าที่ผู้นั้นได้มีโอกาสสัมผัสภารกิจใหม่ ๆ ของ หน่วยงาน ซึ่งอาจใช้เวลาพอสมควรที่เจ้าหน้าที่ผู้นั้นจะคุ้นเคยกับหลักคิดในระดับอุลภาครอบทุก ภารกิจของหน่วยงานนั้น ๆ เจ้าหน้าที่บางคนอาจจะคุ้นเคยเพียงบางส่วนเท่านั้น หากไม่ได้มีโอกาส ยกย้ายไปปฏิบัติภารกิจทุกประเภทของหน่วยงานนั้น ๆ ส่วนปรัชญาในลักษณะมนภาคนั้น จะได้ รับรู้หรือเรียนรู้ในช่วงแรก ๆ ของการใช้ชีวิตทำงานกับหน่วยงานนั้น ๆ

สิ่งที่จะถูกต้องที่สุดไปก็คือ ผู้เข้ามาที่รับผิดชอบการขอตั้งงบประมาณก็ตระหนักรู้กันว่า งบประมาณ รายจ่ายที่ขอตั้งนั้น จะต้องผ่านการพิจารณาของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณในชั้นแรก ซึ่งเป็น ขั้นตอนที่สำคัญที่สุด (โดยเบรียบเทียบกับการพิจารณาในชั้นรัฐสภา เท่าที่เป็นมาแล้วและเป็นอยู่ใน ปัจจุบัน) จากประวัติศาสตร์ของการของบประมาณ (ทั้งไทยและเทศ) ก็เป็นที่ประจักษ์ว่า เจรจา เจรจาหน้าที่สำนักงบประมาณจะตัดงบประมาณที่ขอตั้งอย่างแน่นอนจำนวนหนึ่ง แนวทางคิดของ เจ้าหน้าที่ขอหน่วยงานที่มีหน้าที่ของบประมาณแผ่นดิน ก็คือ สำนักงบประมาณ มีหน้าที่ “ตัด” งบประมาณที่ขอตั้ง ดังนั้น เพื่อก่อปัจจัยหน่วยงานของตนมองไม่ให้ถูกตัดมากจนปฏิบัติงาน (ที่ปรากฏ) ไม่ได้ ก็ต้องขอตั้งงบประมาณให้มากที่สุด สำหรับหน่วยราชการที่เกิดมาแล้วหลายปี การของบประมาณ รายจ่ายมากที่สุดนี้ ก็ต้องอยู่ในระดับที่เหมาะสมโดยศึกษาจากปีก่อตั้งที่เคยได้รับ (เบรียบเทียบกับ ระดับที่ขอตั้ง) แล้วกำหนดระดับงบประมาณรายจ่ายที่ขอตั้งซึ่งผู้ขอไว้ให้ตัดแล้ว บางหน่วยราชการ อาจเลือกใช้กลยุทธ์แบบขอตั้งให้นำกิจสุดท้ายที่สามารถดำเนินการและเหตุผลมาสนับสนุนได้ แล้วไปประกอบผลประโยชน์ทาง ซึ่งก็รู้แก่ใจแล้วว่าจะถูกตัดงบประมาณที่ขอตั้งไว้จำนวนหนึ่งแน่นอน

การปฏิบัติตัวของหน่วยราชการในลักษณะข้างต้นนั้น มีสาเหตุหลายประการซึ่งมีความ สำคัญเพิ่มขึ้นตามลำดับของการนำเสนอข้างล่างนี้

สาเหตุประการแรก อันเป็นสาเหตุที่ได้อ้างไว้ในย่อหน้าข้างต้นแล้ว คือ ปรากฏการณ์ ของการตัดงบประมาณที่ขอตั้งโดยสำนักงบประมาณ ปรากฏการณ์นี้เกิดขึ้นทุกปีในอดีตและเป็นสิ่งที่ ห้ามไม่ให้อยู่ในหัวงค์ความคิดของเจ้าหน้าที่ส่วนราชการที่ขอตั้งงบประมาณรายจ่ายไม่ได้ ในสภาพ เช่นนี้ การขอตั้งงบประมาณรายจ่ายมากไว้ก่อนเด็กว่าն้อยไว้ก่อน ระดับงบประมาณรายจ่ายที่ขอตั้ง ของหน่วยราชการจะต่ำลงไปได้อย่างแน่นอนถ้าไม่ใช้กลวิธีของการขอตั้งงบประมาณแบบ “เพื่อเหนี่ยว”

ประการที่สอง คือ หน่วยราชการโดยทั่วไปแล้ว เป็นหน่วยราชการที่มีหน้าที่ให้บริการแก่ ประชาชนในรูปต่าง ๆ ซึ่งมีเหตุต้องใช้ทรัพยากรการเงินเพื่อให้เกิดบริการเหล่านั้น โดยที่ตนเองไม่ได้มีหน้าที่นำเงินมาเพื่อการใช้จ่ายดังกล่าว ข้อจำกัดของการนำเงินมาได้หรือนำเงินมาเพียงพอ จึงไม่ปรากฏอยู่ในแนวการคิดของเจ้าหน้าที่ที่ขอตั้งงบประมาณรายจ่าย เมื่อเป็นเช่นนี้เมื่อหน่วยราชการ สรุปว่าตนเองต้องให้บริการที่ประชาชนมากขึ้น (อันเป็นนัยของการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่สูงขึ้น แม้ว่าโดยร้อยละจะจิจังแล้ว เจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการนั้นอาจไม่เคยทราบหนักถึง “ประชาชน” ที่ตนเอง ต้องให้บริการเลยก็ได้ โดยมุ่งแต่จะถามว่า ตัวเองต้องการครุภัณฑ์อะไรมากขึ้น ต้องการสถานที่ ทำงานมากขึ้นหรือไม่ ค่าวัสดุจะเพิ่มขึ้นเท่าไหร และแน่นอนเงินเดือนก็ต้องปรับขึ้นตามขึ้นที่ได้เพิ่มขึ้น) ก็ต้องขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่สูงขึ้นเป็นกัน งบประมาณรายจ่ายที่ขอมากขึ้นนี้จะไปสร้างปัญหา ให้แก่ สำนักงบประมาณหรือแก่รัฐบาลมากน้อยเพียงใดนั้นไม่ใช่ธุระของหน่วยราชการผู้ขอ สภาพ เนื่องจากต้องไปจากหน่วยธุรกิจ หน่วยธุรกิจไม่สามารถตั้งรายจ่ายที่สูงกว่ารายได้ (ที่คาดว่าจะได้รับ) การตั้งรายจ่ายสูงขึ้นจะต้องสมเหตุสมผลกับการเพิ่มขึ้นของรายได้ที่คาดว่าจะเกิดขึ้น มีขณะนี้รายจ่าย จะสูงขึ้นจากเดิมไม่ได้ แน่นอน การคาดคะเนผิดพลาดกันได้ แต่ความผิดพลาดเช่นนี้ จะเกิดขึ้นบ่อย ไม่ได้ถ้าหน่วยธุรกิจนั้นยังต้องการคำนึงอยู่ในวงการธุรกิจ ตั้งนั้นความระมัดระวังในการตั้งงบประมาณ รายจ่ายของหน่วยป้องขององค์กรธุรกิจหนึ่ง ๆ จึงมีวินัยการหารายได้กำกับอยู่เสมอ จริงอยู่ หน่วย ราชการไทยบางหน่วยก็มีหน้าที่ที่เก็บรายได้ให้แก่รัฐบาล แต่การขอตั้งงบประมาณรายจ่ายไม่ได้ สัมพันธ์กับระดับของรายได้ที่เก็บได้จริงแต่อย่างใด แม้ว่าระดับรายได้ที่จัดเก็บนี้จะเป็นผลงานของ หน่วยราชการเหล่านี้ก็ตาม (เทียบเคียงกับระดับบริการที่ประชาชนได้รับจากหน่วยราชการประเภทแรก ที่กล่าวถึงข้างต้น) การประมาณการรายได้ที่จัดเก็บอาจสูงขึ้น (เพราะภาวะเศรษฐกิจที่รุ่งเรือง) ก็ไม่ได้ หมายความว่า อัตรากำลังก่อตัว งบประมาณที่ได้รับการจัดสรรก็ต้องได้เพิ่มขึ้นในอัตราส่วนที่ใกล้เคียงกัน แม้ว่าเจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการประเภทจัดเก็บรายได้จะพยายามขอตั้งงบประมาณรายจ่ายเพิ่มขึ้น ก็ตาม (พฤติกรรมการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายไม่แตกต่างไปจากหน่วยราชการประเภทอื่นแต่อย่างใด)

รายได้ของหน่วยธุรกิจเอกชนนั้น แทบทั้งหมดล้วนเป็นมูลค่าของผลงานที่เกิดขึ้นของหน่วย ธุรกิจนั้น ๆ แม้หน่วยราชการไม่ได้มีรายได้ ก็จะต้องได้จากการดับผลงานที่สร้างขึ้นมา ในแห่งนี้ ระดับ ผลงานที่สร้างขึ้นก็มาน่าที่จะเป็นปัจจัยกำหนดเพดานหรือวินัยการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายได้ นั่นคือ ถ้าปริมาณผลงานไม่เพิ่มขึ้นการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่เพิ่มขึ้นก็ไม่ถูกต้อง และถ้าการตรวจสอบ เช่นนี้กระทำได้ง่าย (เหมือนเช่นกรณีของหน่วยธุรกิจเอกชน) เจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการนั้น ก็คง จะอย่างแก่ใจที่จะขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่สูงขึ้น แต่โดยธรรมชาติแล้วผลงานของรัฐบาลโดยทั่วไป (โดยผ่านการให้บริการของหน่วยราชการต่าง ๆ) เป็นสิ่งที่เคราะห์ได้ยากมาก และในปัจจุบันก็ยังไม่มี วิธีใดที่จะกำหนดลักษณะผลงานของหน่วยราชการนั้น ๆ ได้อย่างชัดเจน (ไกรยุทธ 2531) แม้ใน กรณีของหน่วยราชการที่ทำหน้าที่จัดเก็บรายได้ให้แก่รัฐ การประเมินสิ่งที่เรียกว่า “ผลงาน” ของ

## หน่วยราชการนั้น ๆ ก็ไม่อาจกำหนดได้อย่างสมบูรณ์

สภาพของผลงานของหน่วยราชการเข่นที่กล่าวถึงข้างต้นเสริมสภาพของการที่หน่วยราชการที่ใช้งบประมาณแผ่นดิน ไม่ต้องมีหน้าที่หารายได้ให้แก่รัฐคุ้มกันรายจ่ายของหน่วยราชการนั้น ๆ

สาเหตุประการที่สาม คือ หน่วยราชการไม่เคยรับรู้หรือเรียนรู้หลักการและหลักเกณฑ์ของการขอตั้งงบประมาณที่ถูกต้อง เพื่อทำให้การใช้งบประมาณแผ่นดินเป็นประโยชน์ต่อประเทศอย่างแท้จริง จริงอยู่หน่วยราชการที่ขอตั้งงบประมาณจะรู้ว่า เมื่อไรจะต้องคิดถึงรายละเอียดของงบประมาณที่ต้องการ และจะต้องลงรายละเอียดของงบประมาณที่ขอตั้งงบประมาณ อย่างไรและในแบบฟอร์มอะไรบ้าง งบประมาณประเภทไหนจะเพิ่มได้หรือไม่ได้อย่างไรแค่ไหน จะต้องส่งคำขอตั้งงบประมาณถึงสำนักงบประมาณเมื่อไร แต่ข่าวสารที่รับรู้เหล่านี้แม้จะเป็นก็ไม่ได้ช่วยการขอตั้งงบประมาณที่เหมาะสมและถูกต้องแท้จริงได ทั้งนี้จะดูได้จากคำอธิบายที่สนับสนุนการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่ต้องการซึ่งมีลักษณะแบบกำบังทุบตัน ที่พิจารณาหาความสัมพันธ์ไม่ได้ระหว่างสิ่งที่ต้องการขอ (และงบประมาณที่เพิ่มขึ้น) กับผลิตผลที่ต้องการได้รับ และผลงานที่จะเกิดขึ้น ตลอดจนความสำคัญของสิ่งนั้นในสภาพการทำงานรวมของหน่วยราชการ

หากยอมรับ “ความไม่รู้” ในวิธีการขอตั้งงบประมาณที่ถูกต้องของหน่วยราชการแล้ว ก็แสดงว่า การของงบประมาณรายจ่ายที่ผิดพลาดมาเรื่อย ๆ นั้น ไม่ใช่ความจริงที่จะใช้จ่ายเงินแผ่นดินให้มากที่สุดของหน่วยราชการ ในสภาพจริง เจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการก็มีความตั้งใจที่จะใช้จ่ายงบประมาณเท่าที่จำเป็นและให้บังเกิดผล แต่โดยไม่รู้ว่าการที่ถูกต้อง เลยทำให้ขอตั้งงบประมาณรายจ่ายสูงเกินความเหมาะสม

เมื่อผ่านวากษามสามเหลี่ยมเข้าด้วยกันแล้ว ผลก็คือ หน่วยราชการเกิดความผิดหวังอยู่เสมอ งบประมาณที่ขอตั้งงบประมาณที่ไม่เคยได้รับการสนองตอบตามที่ขอไว้เลย ความรู้สึกไม่พอใจมีความรุนแรงแตกต่างกันไปสุดแล้วแต่ระดับงบประมาณที่ถูกตัด และชนิดของงบประมาณที่ถูกตัด ยิ่งเป็นงานที่จำเป็นของหน่วยราชการและต้องการงบประมาณไว้ใช้ แต่กลับถูกตัด ทำให้ทำงานนั้นไม่ได้หรือทำได้ไม่ดี ความรู้สึกไม่ดีต่อสำนักงบประมาณผู้มีหน้าที่ตัด ก็ยอมมีมากกว่าในกรณีที่งบประมาณที่ถูกตัดกระทบงาน (หรือรายการ) ที่ไม่จำเป็นหรือไม่สำคัญ ความรู้สึกทำลายองค์กรจะเสริมพลังแนวการคิดของเจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการนั้น ๆ แต่ในขณะเดียวกัน เจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการเหล่านี้ก็ไม่ทราบเช่นกันว่า สำนักงบประมาณนั้นไม่มีทางเลือกอื่น นอกจากรากฐานที่ตั้งของงบประมาณที่หน่วยราชการขอตั้งจ่าย

### 3.2 แนวทางคิดของสำนักงบประมาณ : ลักษณะและปัญหา

สำนักงบประมาณโดยหน้าที่ตามกฎหมาย จัดต้องจัดสรรงบประมาณแผ่นดินให้แก่หน่วยราชการต่าง ๆ ให้อยู่ในวงเงินงบประมาณที่ได้มีการกำหนดไว้ล่วงหน้าแล้ว โดยอาศัยกระบวนการ

อีกส่วนหนึ่งซึ่งไม่ใช่ประเด็นหลักในบทความนี้ ไม่ว่าจะเงินที่มีอยู่จำนวนนี้จะเป็นมูลค่ามากน้อยเท่าใด (ซึ่งก็เพิ่งสูงขึ้นทุกปี) แต่ขอเท็จจริงก็ปราบภูมิปัญเป็นประจำทุกปีว่า วงเงินจำนวนนี้จะน้อยกว่างบประมาณที่หน่วยราชการต่าง ๆ ขอตั้งจ่ายเสมอ ความจำเป็นที่จะต้องตัดทอนงบประมาณที่ขอตั้งจ่ายซึ่งเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้มีอุดหนุนให้กับภาระให้แล้ว สภาพเข่นว่าในนี้เกิดขึ้นเป็นประจำ จนทำให้เกิดแนวการคิดในหมู่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณว่า การตัดงบประมาณที่หน่วยราชการขอตั้งจ่ายเป็นภาระกิจที่ต้องทำ

สภาพแนวการคิดเช่นที่ว่าข้างต้นนี้ ได้รับการตอบรับด้วยสาเหตุต่อไปนี้

(1) สำนักงบประมาณระบุหัวข้อตั้งงบประมาณรายจ่ายไว้สูงกว่าที่ต้องการใช้จ่ายจริงไว้ก่อนเสมอ การตั้งงบประมาณ “เพื่อเห็นยา” ของหน่วยราชการนั้นเป็นปราบภูมิปัญที่รับทราบกันทั่วไป และเป็นปราบภูมิปัญที่เกิดขึ้นในทุกประเทศ จนมีการกล่าวไว้ในตำรางบประมาณแผ่นดินทุกเล่ม ความมั่นใจในพฤติกรรมเช่นนี้จึงมีอยู่สูงมากโดยไม่ต้องกังวลกับความผิดพลาดของแนวการคิดลักษณะนี้ในบางโอกาส

(2) สำนักงบประมาณมีความเชื่อว่า หน่วยราชการจะขอตั้งงบประมาณรายจ่ายสูงกว่าที่มีความจำเป็นเสมอ เนื่องจากเป็นธรรมชาติของผู้ปฏิบัติงานโดยทั่วไปที่ต้องการความสะดวกสบาย และเมื่องบประมาณไม่ต้องหมายด้วยตนเอง ความโน้มเอียงที่จะใช้จ่ายอย่างไม่ประนัยด้วยก็เพิ่งสูงขึ้น ความเชื่อเช่นนี้พิสูจน์ได้จากการสังเกตดูลักษณะของผู้นำรัฐที่ขอเงินจากผู้ปกครอง หรือแม้กระทั้งจากการถูกใจคนของ ไม่มีใครที่อยากทำงานด้วยงบประมาณที่น้อยที่สุด

(3) ลักษณะของการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายของหน่วยราชการ และคำอธิบายการของบประมาณ ก็เสริมความเข้าใจของสำนักงบประมาณที่ว่า หน่วยราชการเองก็ไม่ได้ใช้จ่ายงบประมาณอย่างมีประสิทธิภาพ กារที่เจ้าหน้าที่หน่วยราชการไม่สามารถตอบข้อข้อหาหรือข้อสงสัยส่วนใหญ่ของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณที่วิเคราะห์งบประมาณได้อย่างเป็นที่พอใจ ช่วยย้ำว่า ส่วนหนึ่งของงบประมาณรายจ่ายที่ขอตั้งนั้น เป็นงบประมาณที่ไม่จำเป็น มีลักษณะของความฟุ่มเฟือยແงออยเสมอ การขอตั้งงบประมาณส่วนนี้ออกไปได้ให้มากที่สุดจึงเป็นความตือความชอบที่สร้างให้เกิดประโยชน์คือ ช่วยให้ฐานะประยุทธ์รายจ่ายที่เกินความจำเป็นไปได้

เมื่อพิจารณาสาเหตุทั้งสามประการรวมกันแล้ว แนวการคิดของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ก็เป็นสิ่งที่เข้าใจได้ แนวการคิดเช่นนี้ก็คงเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยงไม่ได้ในเมืองงบประมาณแผ่นดิน ในจำนวนไม่จำกัด เพื่อแยกจ่ายให้ส่วนราชการเป็นสภาพที่เกิดขึ้นไม่ได เมื่อสิ่งที่ปราบภูมิปัญในระดับพฤติกรรม คือ การตัดงบประมาณที่หน่วยราชการขอตั้งจ่าย ไม่ใช่ตัวสาเหตุต่าง ๆ เองที่เป็นฐานเหตุผลของพฤติกรรมนั้น ๆ (ซึ่งเม้มเจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการสนใจที่จะศึกษาอยู่แล้ว) ความรู้สึกที่ว่า เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณตัดงบประมาณที่ขอตั้งจ่ายโดยครอบจับผิดรายละเอียดในคำของบประมาณ จึงเป็นภาพลักษณ์หรือภาพพจน์ที่ปราบภูมิแก่สายตาของเจ้าหน้าที่ส่วนราชการต่าง ๆ

นักการเมือง ตลอดจนประชาชนทั่วไป และในหลาย ๆ กรณี นักการเมืองที่อยู่ในวงการธุรกิจและในรัฐสภา รวมทั้งประชาชน ก็มีความรู้สึกว่า สำนักงานประมาณควรจะตัดงบประมาณที่ขอตั้งค่ายให้มากกว่าที่ได้ทำไปแล้ว

#### **4. การประสานทัศนพิสัยที่ขัดแย้งกัน : การพัฒนาหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณที่ใช้ร่วมกัน**

ทัศนพิสัยที่ขัดแย้งกันในลักษณะที่พูดวนนาข้างต้น เป็นสิ่งที่ไม่ควรบังเกิดขึ้นในเมื่อทุก ๆ ฝ่าย (นั่นคือ ทั้งเจ้าหน้าที่ของหน่วยราชการและของสำนักงบประมาณ) ต่างก็ต้องการใช้งบประมาณ แผ่นดินให้เป็นประโยชน์ต่อประเทศชาติ ปรัชญาหรือหลักคิดที่ต้องกันข้ามเช่นนี้ ทำให้เสียทรัพยากรการเงิน สมอง และเวลาของทั้งสองฝ่าย เนื่องจากต้องเสียไปในการคิดและการพิมพ์คำของบประมาณ ที่เกินความจำเป็นอยู่จำนวนหนึ่งเสมอ (จากฝ่ายที่ขอตั้งงบประมาณรายจ่าย) และในการวิเคราะห์รายละเอียดของงบประมาณที่ขอตั้งค่าย (จากฝ่ายที่อนุมัติงบประมาณ) ทรัพยากรที่ยอมได้โดยการดูดถูกธรรมที่ไม่ถูกสุขลักษณะที่กล่าวถึงข้างต้น น่าจะเป็นจุดเริ่มต้นในการใช้จ่ายงบประมาณ แผ่นดินให้เกิดประโยชน์สูงสุดให้แก่ประเทศชาติ

ประเด็นนี้มีอยู่ว่า การขัดแย้งการคิดที่ขัดแย้งกันนี้ กระทำได้จริงหรือ และกระทำได้อย่างไร

##### **4.1 ความจำเป็นของการมีหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณ**

โดยสภาพของแนวการคิด ความต้องกันข้ามที่บังเกิดขึ้นน่าจะเป็นสิ่งที่ขัดได้ยาก เพราะ สภาพพื้นฐานของงบประมาณแผ่นดิน ก็คือ งบประมาณแผ่นดินมีอยู่ในจำนวนจำกัดเสมอ ในขณะที่กิจกรรมที่อยากรำคาณและต้องใช้งบประมาณนั้นก็สามารถคิดขึ้นได้เสมอ ทำให้มีความจำเป็นต้องใช้งบประมาณแผ่นดินเพิ่มขึ้น และจะเป็นจำนวนเงินที่เกินวงเงินงบประมาณที่มีอยู่เสมอ เช่นกัน แม้จะยอมรับสภาพพื้นฐานเช่นนี้ เรายังสามารถทำให้การจัดสรรงบประมาณมีส่วนลด ระดับความขัดแย้งกันของแนวการคิดให้เหลือน้อยที่สุด โดยการพัฒนาความเข้าใจร่วมกันและตั้งกันในวิธีการจัดสรรงบประมาณ

ความจำเป็นที่จะต้องเริ่มด้วยการพัฒนาความเข้าใจที่ต้องกันในวิธีการจัดงบประมาณ แผ่นดินนั้น สามารถวิเคราะห์จากการศึกษาสาเหตุที่ทำให้เกิดปรัชญาหรือหลักคิดของหน่วยราชการที่ขอตั้งงบประมาณรายจ่าย สาเหตุที่สำคัญที่สุด คือ การไม่มีหลักการและหลักเกณฑ์ที่ถูกต้องในการขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ลักษณะการรู้หลักการและหลักเกณฑ์ที่ถูกต้องแล้ว ย่อมมีส่วนช่วยให้ การของงบประมาณมีหลักมีเกณฑ์ยิ่งขึ้น ลดคล่องตัวกับความต้องการของสำนักงบประมาณ การถูกตัดงบประมาณที่ขอตั้งค่ายย่อมไม่เกิดขึ้น หรือหากเกิดขึ้น ก็มีหลักการที่อธิบายได้อย่างเป็นที่พอใจ (ประเด็นนี้จะพิสูจน์ต่อไปข้างล่างนี้) สาเหตุของการแรกก็จะหมดบทบาทไป ส่วนสาเหตุประการ

ที่สองก็จะถูกแก้ไขด้วยวิธีการงบประมาณที่ถูกต้องไปด้วย โดยที่หลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณที่ถูกต้องนั้น เป็นผลิตผลของสำนักงบประมาณซึ่งเมื่อยกมาอ่านให้แก่น่วยราชการที่สามารถปฏิบัติตามด้วยแล้ว ความเรื่องต่าง ๆ ที่สำนักงบประมาณมีอยู่หาน่วยราชการ ซึ่งเป็นสาเหตุที่เป็นแรงกระตุ้นให้เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณต้องคิดตัดงบประมาณของห่วยราชการ ก็จะเลือนหายไปได้ โดย สัมพันธ์เป็นสัดส่วนกับความมั่นใจของสำนักงบประมาณที่มีต่อน่วยราชการในการปฏิบัติตามหลักการและหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้

นัยของการอธิบายข้างต้น ก็คือ ปัญหาพื้นฐานที่เกิดแนวการคิดที่ขาดแย้งกันระหว่าง ห่วยราชการและสำนักงบประมาณนั้น แท้ที่จริงแล้ว ไม่ได้อยู่ที่ความจำกัดของงบประมาณแผ่นดินโดยตรง แต่อยู่ที่สำนักงบประมาณไม่ได้ทำหน้าที่อย่างสมบูรณ์ในด้านการพัฒนาหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณ ตลอดจนการฝึกอบรมให้เกิดความเข้าใจในหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณดังกล่าว บังเกิดขึ้นกับเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบด้านการงบประมาณของส่วนราชการนั้นเอง

ข้อบุคคลนี้ จะกระจุบขึ้นเมื่อพิจารณารายละเอียดที่จะได้นำเสนอในหน้าถัดๆ ไป

#### 4.2 “หลักการงบประมาณ”

“หลักการงบประมาณ” คืออะไร<sup>1</sup> ประกอบด้วยแนวความคิดอะไรบ้าง “ไม่ใช่สิ่งที่ใครๆ ก็รู้ ไม่ว่าจะเป็นเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณในประเทศไทย หรือแม้กระทั่งในต่างประเทศ เช่น สนธิรัฐเมริกา<sup>2</sup> และถ้าผู้ที่มีหน้าที่จัดสรรงบประมาณแผ่นดินอย่างไม่รู้หรือยังไม่แน่ใจในสิ่งที่ตนเองรู้แล้ว เจ้าหน้าที่ของห่วยราชการซึ่งรับผิดชอบเรื่องงบประมาณอันมักเป็นงานฝากระหว่างงานที่ทำเป็นครั้งคราวจะมีโอกาสได้เรียนรู้หลักการงบประมาณได้อย่างไร

การหยนยกประเด็นนี้ขึ้นมาอธิบาย มิใช่ว่าผู้เรียนรู้ซึ่งในหลักการงบประมาณในรายละเอียดแต่อย่างใด แม้ในสหราช ปรวมอาจารย์ในเรื่องงบประมาณแผ่นดินก็ยังถูกเดียงกันอยู่ โปรแกรมการศึกษา “การงบประมาณแผ่นดิน” ที่ประสาทบริษัทไทยและบริษัทเอกก็ยังมีเนื้อหาที่กำลังปรับเปลี่ยนกันอยู่ในปัจจุบัน (Caiden 1987) การหยนยกประเด็นนี้ขึ้นมาเนื่องจากหลักเดิมไม่ได้ ประการหนึ่ง และอีกประการหนึ่ง ก็ต้องการย้ำว่า เป็นสิ่งที่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณเองซึ่งมีบุคลากรที่มีความสามารถอยู่มาก จะได้พัฒนาขึ้นมาเพื่อเป็นกรอบที่เจ้าหน้าที่ห่วยราชการต่างๆ จะได้รับรู้และเรียนรู้ เพื่อประโยชน์ในการขอตั้งงบประมาณรายจ่ายที่มีประสิทธิภาพ

อนึ่ง การหยนยกประเด็นนี้ขึ้นมาอภิปราย ก็ไม่ใช่เพื่อให้คำตอบว่า หลักการงบประมาณ คืออะไรกันแน่ ทั้งนี้เนื่องจากค่าตอบที่ถูกต้องในบริบทของประเทศไทยยังคงการค้นพบและการพัฒนาอยู่ แต่เพื่อชี้ให้เห็นความสำคัญของการต้องมี “หลักการงบประมาณแผ่นดิน” ในชั้นนี้คร่าวเสนอกล่าวของหลักการงบประมาณเพียงบางส่วนสำหรับเป็นเชื้อเพื่อพัฒนาตนต่อไป

สมมุติว่า หลักการงบประมาณแผ่นดิน คือ การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินให้แก่น่วยราชการต่างๆ เพื่อใช้จ่ายให้เกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประเทศไทย (ในรอบหนึ่งปี) การจัดสรรงบประมาณ

ที่ถูกต้องก็ต้องมุ่งไปที่การวิเคราะห์ประโยชน์ที่เกิดขึ้น แต่การใช้จ่ายบประมาณแผ่นดินคงจะเกิดประโยชน์ (ไม่มากก็น้อย) แต่ประโยชน์ที่ว่านี้อาจไม่ใช่ประเภทที่ต้องการก็ได้ ประโยชน์ที่เกิดขึ้น จึงต้องเป็นประโยชน์ที่ชาติต้องการด้วย ประโยชน์ประเภทใดลักษณะใดที่ชาติต้องการจึงเป็นประเด็น ของ การวิเคราะห์เบื้องต้นที่สุด ก่อนที่จะวิเคราะห์ตัวงบประมาณที่ขอตั้งจ่ายของหน่วยราชการต่าง ๆ เสียอีก ประเด็นอื่น ๆ ที่ต้องวิเคราะห์ก็จะตามมาโดย自然 (ซึ่งจะไม่ภาระในชั้นนี้) เมื่อนลักษณะ งบประมาณแผ่นดินเป็นเช่นว่าแล้ว บทบาทของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณก็คือ จะต้องช่วยให้หน่วย ราชการได้ใช้งบประมาณให้เกิดประโยชน์ที่ชาติต้องการ อะไรที่หน่วยราชการทำแล้วจะทำให้เกิด ประโยชน์แก่ชาติจริง ก็จะสนับสนุนให้ทำ แต่เมื่อน อะไรที่ทำแล้วไม่เกิดประโยชน์หรือเกิดประโยชน์ แต่น้อยก็จะไม่จัดสรรงบประมาณให้

แต่ถ้าสมมุติว่า หลักการงบประมาณแผ่นดิน คือ การควบคุมการใช้จ่ายบประมาณ แผ่นดินที่ส่วนราชการได้รับไปให้ถูกต้องด้วยเจตนาของที่ได้ระบุไว้ จุดมุ่งของการวิเคราะห์งบประมาณ จะหันไปที่ความถูกต้องของงบประมาณตามแนวทางที่กำหนด รวมทั้งความสามารถที่จะติดตามการ ใช้จ่ายบประมาณแผ่นดินที่ได้ผ่านการอนุมัติไปแล้ว ประเด็นหลักของแนวการคิดเช่นนี้ก็คือ การ ศึกษาและ การพัฒนา กติกาต่าง ๆ ที่จะเอื้อให้การควบคุมการใช้จ่ายบประมาณ สามารถกระทำได้ อย่างมีประสิทธิภาพ แน่นอน ยังมีประเด็นรอง ๆ ที่ติดตามมาด้วยตามนัย เชิงตรรกะ ภาย ในกรอบของ หลักการ เช่นว่า น บทบาทของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ คือ การอนุมัติงบประมาณที่หน่วยราชการ ขอตั้งจ่าย ที่อยู่ในรูปแบบตามที่กำหนดไว้ล่วงหน้าแล้ว ซึ่งก็จะเป็นการใช้จ่ายที่อยู่ในสภาพที่ติดตามได้ อย่างสะดวก

หรือถ้าสมมุติว่า หลักการงบประมาณแผ่นดิน คือ การจัดการให้มีการใช้จ่ายบประมาณ แผ่นดินที่หน่วยราชการได้รับไปอย่างประหยัดที่สุดและมีประสิทธิภาพ การวิเคราะห์งบประมาณ แผ่นดินเพื่อการจัดสรรงบประมาณที่มีลักษณะประหยด ไม่ฟุ่มเฟือย และมีประสิทธิภาพ เป็นสำคัญ ประเด็นหลักของ การวิเคราะห์งบประมาณในลักษณะนี้ คือ การตรวจสอบผลงาน (ยัง สามารถวัดในเชิงปริมาณได้ ก็ยังดีเท่านั้น) ที่เกิดขึ้นว่า ประหยัดที่สุดแล้วหรือไม่ และประหยัดเพิ่มขึ้น จากที่เคยดำเนินการมาแล้วในอดีตหรือไม่ จะมีวิธีการทำงาน/โครงการที่ขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ได้ดียิ่งขึ้นกว่าที่เสนอไว้หรือไม่อย่างไร ประเด็นรอง ๆ มาก็จะเกี่ยวพันกับการกำหนดวิธีการวิเคราะห์ ผลงานเพื่อประโยชน์ในการกำหนดประสิทธิภาพของการทำงาน วิธีกำหนดทางเลือกอื่นในการทำงาน/ โครงการนั้น ๆ ตลอดจนวิธีวิเคราะห์รายการที่อยู่ในสภาพฟุ่มเฟือยกันความจำเป็น ฯลฯ ภาย ในกรอบ ของ หลักการงบประมาณ เช่นที่สมมุตินี้ บทบาทของเจ้าหน้าที่สำนักงานงบประมาณคือ การวิเคราะห์ งบประมาณที่ช่วยให้หน่วยราชการใช้งบประมาณที่ได้รับอนุมัติอย่างมีประสิทธิภาพที่สุด โดยสามารถ ติดตามและตรวจสอบผลงานได้

ประเด็นที่ต้องการอภิปรายต่อ ก็คือ หลักการนั้น ๆ มีเนื้อหาที่สำคัญบ่ประมาน จะต้องดำเนินการเพื่อให้บรรลุผลตามหลักการนั้น ๆ แต่ละหลักการก็สืบกิจกรรมชุดหนึ่ง ซึ่งจะแตกต่างกันเสมอ (เมื่อว่าจะมีบางส่วนเหลือกันก็ตาม) การไม่ตระหนักรึถึงหลักการที่กำกับกระบวนการฯ งบประมาณที่ประยุกต์ใช้อยู่ ทำให้ไม่ได้ประโยชน์สูงสุดจากกระบวนการงบประมาณแผ่นดิน ทั้งนี้ เพราะกิจกรรมต่าง ๆ ที่ทำในนามของกระบวนการฯ งบประมาณไม่สอดคล้องและเสริมหนุนกันและกัน อาทิ ถ้าต้องการใช้หลักการงบประมาณที่เน้นการจัดการเพื่อกิจกรรมต่าง ๆ ที่สอดคล้องกับหลักการ งบประมาณที่เน้นการควบคุม ผลลัพธ์ที่ได้ย่อมไม่ดี เท่ากับการมีกิจกรรมต่าง ๆ ในกระบวนการฯ งบประมาณที่สอดคล้องกับหลักการงบประมาณที่เน้นการจัดการเป็นแนว การจะเลือกใช้หลักการ งบประมาณอะไรนั้นเป็นเรื่องของนโยบาย แน่นอน นโยบายของผู้บริหารสำนักงบประมาณ (หรือ รัฐบาล) อาจมาในรูปของการใช้หลักการงบประมาณแผ่นดินที่เน้นรายละเอียดของกิจกรรม ในกระบวนการฯ งบประมาณแผ่นดินที่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ และเจ้าหน้าที่ส่วนราชการจะต้องปฏิบัติตามเพื่อให้สามารถบรรลุจุดมุ่งหมายของหลักการงบประมาณที่ได้เลือกใช้ (ตัวอย่างของ กิจกรรมที่น่าจะดี จะได้กล่าวถึงในหัวข้อที่ 5)

#### 4.3 “หลักเกณฑ์งบประมาณ”

กิจกรรมต่าง ๆ ในกระบวนการฯ งบประมาณที่ได้กล่าวถึงในปoyerหน้าที่ฝ่ายฯ มา เป็นสิ่ง ที่เกิดขึ้น (ตามทฤษฎี) โดยนัยของหลักการงบประมาณแผ่นดินที่สำนักงบประมาณ (รัฐบาลไทย) ได้เลือกใช้ กิจกรรมส่วนใหญ่ในกระบวนการฯ งบประมาณมักจะเป็นกิจกรรมที่ต้องใช้ดุลพินิจเพื่อ วินิจฉัย (เช่น) ว่า งบประมาณรายจ่ายสำหรับงาน/โครงการนั้น ๆ นั้น สมควรได้รับอนุมัติหรือไม่ สมควรได้รับอนุมัติในวงเงินเท่าไร มีรายรายการจ่ายใดที่ไม่สมควรอนุมัติ ผลลัพธ์ของงาน/โครงการนั้น เป็นสิ่งที่รัฐบาลสนับสนุนให้เกิดขึ้นหรือไม่ ฯลฯ การวินิจฉัยน้ำหนักอยู่ในประเด็นต่าง ๆ เหล่านี้หากจะ ทำให้ถูกต้องตามหลักวิชาการ และอยู่ในสภาพที่คงเส้นคงวา ไม่เลือกที่รักมักที่ชัง ระหว่างงาน/ โครงการ ระหว่างแผนงาน ระหว่างหน่วยราชการ มีภาพของการประยุกต์ใช้แล้ว จะต้องมี หลักเกณฑ์เพื่อช่วยการตัดสินใจ มีฉบับนั้นแล้ว เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณต่างก็จะใช้หลักเกณฑ์ หรือดุลพินิจเฉพาะตัว ซึ่งไม่ตรงกับระหว่างเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณด้วยกันก็ได้ สภาพเช่นนี้ เกิดขึ้นได้ไม่ยากนัก ในเมืองวิธีการคิดก็ตี ทักษะของภาครัฐฯ ไม่เสมอเหมือนกันอย่างแน่นอน ระหว่างเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณระดับเดียวกัน และระหว่างเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณต่างระดับกัน ความยุ่งยากสับซ้อนของหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ในท่านองข้างต้น ก็คือ งาน/โครงการ/แผนงานของ รัฐนั้นมากชนิด และธรรมชาติของแต่ละชนิดก็แตกต่างกันไป หลักเกณฑ์ในเรื่องเดียวกันอาจต้อง ประกอบด้วยหลักเกณฑ์จำนวนมาก ที่หมายกับการประยุกต์ใช้เฉพาะงาน/โครงการ/แผนงานนั้น ๆ เท่านั้น ในปัจจุบันไม่มีการระบุและหรือยอมรับความสำคัญของหลักเกณฑ์เหล่านี้ในประเทศไทย

(ทั้งฝ่ายที่ขอตั้งบประมาณและฝ่ายที่อนุมัติงบประมาณ) หรือมีการตระหนักและยอมรับกันในระดับที่น้อยไป แท้ที่จริงแล้ว ถ้ากระบวนการการงบประมาณไทยมีหลักเกณฑ์เหล่านี้จำนวนมากและเป็นที่ยอมรับกันและใช้กันอย่างกว้างขวางแล้ว การขอตั้งบประมาณรายจ่ายก็ต้องการวิเคราะห์งบประมาณเพื่อการอนุมัติก็ต้องจะสะดวกยิ่งขึ้นและจะลงบนเวลาอันมีค่าของข้าราชการที่เกี่ยวข้อง แน่นอน การพัฒนาหลักเกณฑ์ต่าง ๆ เหล่านี้เพื่อการวิเคราะห์งบประมาณและเพื่อนำไปใช้ในการกำหนดงบประมาณที่นำไปใช้ราชการขอตั้งจ่าย เป็นภารกิจที่ยังไม่ได้ดำเนินการทันที

#### 4.4 แนวการดำเนินงานภาย ในกรอบหลักการและหลักเกณฑ์ร่วมกัน

เพื่อสอดคล้องในการอธิบายลักษณะของการร่วมมือระหว่างสำนักงบประมาณกับหน่วยราชการในด้านการงบประมาณ และเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อเสนอแนะในการปรับปรุงภารกิจของสำนักงบประมาณ และของหน่วยราชการในส่วนที่เกี่ยวกับงานงบประมาณ สมควรกำหนดแนวการดำเนินงานในกรอบของหลักการและหลักเกณฑ์ร่วมกันที่เจาะจงยิ่งขึ้น เมื่อเป็นเช่นนี้ จะขอเสนอเพื่อให้เป็นที่ยอมรับกันตั้งแต่เบื้องต้นว่า หลักการงบประมาณแผ่นดินที่ศูนย์รวมไว้ในบริบทของประเทศไทย คือ “การจัดสรรงบประมาณแผ่นดินให้แก่ส่วนราชการต่าง ๆ เพื่อใช้จ่าย ให้เกิดประโยชน์สูงสุด แก่ประเทศไทย ตามที่ประชาชนคนไทยต้องการในรอบเวลาหนึ่งปีงบประมาณ” หลักการนี้จะถือเป็นหลักการสูงสุด แม้ว่าในรอบปีหนึ่ง ๆ อาจมีหลักการรองในลักษณะใดลักษณะหนึ่งก็ได้ ซึ่งในที่นี้จะยึดหลักการของที่ว่า “การใช้จ่ายงบประมาณที่จัดสรรให้นั้น ยึดหลักประสิทธิภาพควบคู่กันไปด้วย”<sup>3</sup> หลักการหลักและหลักการรองนี้ จะประกาศให้เป็นที่ทราบกันทั่วไป ทั้งในหมู่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณและข้าราชการของทุกส่วนราชการ

หลักการที่ได้กำหนดขึ้นดังนี้มีนัยในเชิงปฏิบัติหรือกิจกรรมที่ต้องทำในกระบวนการงบประมาณจะในบังคับนั้น จึงได้อธิบายรายละเอียดโดยอาศัยกรอบของวงจรงบประมาณเป็นสำคัญ และเน้นเฉพาะขั้นการจัดเตรียมงบประมาณ (budget preparation)

ในขั้นของการจัดเตรียมงบประมาณ นอกจากสำนักงบประมาณ จะมีบันทึกให้น่าวายราชการดำเนินการงบประมาณการงบประมาณรายจ่ายที่ต้องการตั้งส่งไปให้สำนักงบประมาณพิจารณาให้ความเห็นชอบ ซึ่งมาในรูปที่มักเรียกว่า “บันทึกปฏิทินงบประมาณ” สำนักงบประมาณจะต้องแจ้งเจ้าหน่วยราชการที่ต้องการรับทราบด้วยว่า การใช้จ่ายงบประมาณในลักษณะใด จึงจะเป็นประโยชน์สูงสุดในรอบปีงบประมาณที่กำลังจัดเตรียม นั่นคือ จะทุ่มเทใช้จ่ายในกิจกรรมอะไรบ้าง ที่รับบาลได้บันจัดและมีมติแล้วว่า จะเกิดประโยชน์สูงสุดแก่ประชาชนคนไทยในรอบปีงบประมาณนั้น นั่นคือการกำหนดรายละเอียดของ “นโยบายงบประมาณประจำปี” นั่นเอง รายละเอียดของนโยบายงบประมาณประจำปีนี้ จะต้องมีสาระที่ให้ความกระจำากแก่นายราชการชนิดที่สามารถพิจารณาปรับเปลี่ยนภารกิจหนัก ๆ ของหน่วยราชการเพื่อสนองนโยบายรับบาลได้ ไม่ใช่ “ประโยชน์โดยสาร” เพียงประโยชน์เดียวหรือสองสามประโยชน์เท่านั้น และมิใช่เพียงการย้ำว่า ให้น่าวายราชการดำเนินการ

ตามมติคณะรัฐมนตรี โดยที่ความหมาย สาระ และรายละเอียดเกี่ยวกับ “นโยบายงบประมาณประจำปี” มีเสนอแล้วในผลงานอีกชั้นหนึ่งของผู้เรียน (ไกรยุทธ 2531 ช) จะไม่ขอเสนอรายละเอียดในที่นี้อีก

สิ่งที่ต้องการย้ำ ณ ที่นี่ คือ การวิเคราะห์นโยบายงบประมาณในกรอบของการจัดสร้างงบประมาณแผ่นดินประจำปี และการกำหนดกิจกรรม (ในรูปของแผนงาน/งาน/โครงการ) ที่สมควรทำตามนัยแห่งนโยบายงบประมาณดังกล่าว เป็นการกิจสำคัญที่สุดของสำนักงบประมาณในช่วงการจัดเตรียมงบประมาณ แม้จะต้องลงทุนทรัพยากรุน្តฐานะและทรัพยากรเวลามากในการกิจกรรม แต่การทำกิจกิจนี้ได้เยี่ยมแล้ว จะช่วยลดภารกิจที่ต้องทำของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ในขั้นการวิเคราะห์งบประมาณเพื่อให้ความเห็นชอบในขั้นต่อไป การทำงานที่ดีในขั้นนี้จึงเกิดประโยชน์สูงสุดทั้งในระดับของสำนักงบประมาณ และในระดับประเทศไทยรวม<sup>4</sup>

เมื่อรับทราบนโยบายงบประมาณประจำปีพร้อมรายละเอียดของกิจกรรมที่อยู่ในข่ายควรแก่การดำเนินการแล้ว หน่วยราชการก็อยู่ในสภาพที่ว่าควรจะมีภารกิจของตนเองว่า สนองนโยบายงบประมาณได้อย่างไร ได้มากน้อยแค่ไหน และจะสามารถปรับเปลี่ยนกิจกรรมที่ดำเนินการอยู่อย่างไร เพื่อให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนตามแนวโน้มนโยบายของรัฐบาล การวิเคราะห์ลักษณะ (ทุกปีงบประมาณ) จะช่วยให้เกิดภาวะผลวัดของการดำเนินภารกิจของส่วนราชการ ไม่ใช่ทำทุกอย่างเหมือนเดิมปีแล้ว ปีล่า เป็นการบังคับให้ข้าราชการในสังกัดต้องร่วมกันพัฒนาอย่างจริงจัง ภารกิจของหน่วยงานให้เกิดประโยชน์แก่ประชาชนตามแนวโน้มนโยบายของรัฐบาล ทั้งนี้เพราะว่าการไม่มีกิจกรรมที่สนองนโยบายงบประมาณก็เท่ากับการตัดสิทธิในการมีโอกาสได้รับการจัดสรรงบประมาณแผ่นดินประจำปีนั้นเอง

พึงตั้งข้อสังเกต ณ จุดนี้ด้วยว่า ภายนอกในกรอบของนโยบายงบประมาณประจำปี ใช่ว่า ทุก ๆ หน่วยราชการจะสามารถสนองนโยบายงบประมาณได้เท่า ๆ กันทุกหน่วย การสนองได้มากน้อยอย่างไรก็สุดแฉะแต่ธรรมชาติของภารกิจของหน่วยราชการนั้น ๆ และแม้ในบางกรณีที่ได้พยายามอย่างที่สุดแล้ว หน่วยราชการก็ยังไม่อาจดันหากิจกรรมที่สนองตอบนโยบายงบประมาณได้ สภาพเช่นนี้ ก็ไม่น่าวิตกแต่ประการใด ในกรณีสุดท้าย ถ้าหน่วยราชการไม่สามารถปรับเปลี่ยนภารกิจของตนได้เลย ตามแนวโน้มนโยบายที่รัฐบาลต้องการให้ปฏิบัติตาม โดยนัยแล้วหน่วยราชการนี้ก็ไม่สมควรดำรงอยู่ต่อไป แต่ในสภาพปกติ หน่วยราชการจะต้องมีภารกิจที่เปิดโอกาสให้หน่วยราชการได้มีส่วนสนองนโยบายของรัฐบาลมากบ้างน้อยบ้างสุดแล้วแต่ปีงบประมาณ ถ้าปีงบประมาณใดหน่วยราชการสามารถสนองนโยบายงบประมาณได้มาก (โดยมีกิจกรรมที่ทำเพื่อรับรักการตอบสนองนโยบายดังกล่าว) หน่วยราชการนั้นก็จะได้engบประมาณไปมาก แต่ถ้ามีปีใด ความสามารถในการสนองตอบนโยบายงบประมาณ มีอยู่น้อยหน่วยราชการก็ได้รับการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายน้อยเป็นสัดส่วนกัน สภาพเช่นนี้สมควรถือว่าเป็นปรากฏการณ์ธรรมชาติ ทั้งนี้ เพราะเมื่อประเทศไทยในปีงบประมาณที่ดำเนินการแตกต่าง

ไปจากปีงบประมาณในอดีต และอุดหนุน/วิธีการในการแก้ปัญหาดังกล่าวก็ย้อมแಡกต่างกันออกไป หน่วยราชการหนึ่งที่เคยสนองตอบนโยบายรัฐบาลในปีงบประมาณหนึ่งได้มาก ก็อาจตอบสนอง นโยบายรัฐบาลได้น้อยในอีกปีงบประมาณหนึ่ง<sup>5</sup>

การที่หน่วยราชการจะต้องพยายามสนองตอบนโยบายงบประมาณประจำปีให้ได้ดีที่สุด เพื่อที่ให้เห็นประโยชน์ของการดำเนินอยู่ของหน่วยราชการนั้น ๆ สืบเนื่องจาก หน่วยราชการนั้น จะต้อง วิเคราะห์กิจกรรมที่ทำอยู่ว่า ได้ให้ประโยชน์ในรูปของผลผลิตและผลลัพธ์ในลักษณะใด (ไกรยุทธ 2531) และผลลัพธ์ดังกล่าวมีส่วนสัมพันธ์อย่างไรกับนโยบายงบประมาณประจำปี ถ้าผลลัพธ์ ดังกล่าวสอดคล้องกับผลลัพธ์ที่ต้องการบรรลุโดยนโยบายงบประมาณประจำปีแล้ว ก็ย่อมแสดงว่า การดำเนินกิจกรรมนั้นต่อไปและในปริมาณที่สูงขึ้น จะสนองตอบนโยบายงบประมาณประจำปีของ รัฐบาลได้ดี และได้รับประโยชน์เพิ่มขึ้นไปอีก แม่นอนการจัดสรรงบประมาณให้เกินหน่วยราชการนั้น ๆ เพื่อให้ทำ กิจกรรมดังกล่าว ก็จะเป็นการจัดสรรงบประมาณที่บังเกิดประโยชน์ต่อประชาชนคนไทย ยังจัดสร ให้มากเท่าไร (ซึ่งก็ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดและความสำคัญสัมพัทธ์ของนโยบายงบประมาณนั้น ๆ ใน ภาพรวม) ประโยชน์ที่บังเกิดขึ้นกับประเทศชาติก็มีมากเท่านั้นเป็นสัดส่วนกัน (สมมุติว่า) ถ้าการ วิเคราะห์ของหน่วยราชการได้ข้อมูลว่า ผลลัพธ์ที่กิจกรรมที่เคยทำอยู่นั้นไม่มีความสัมพันธ์กับนโยบาย งบประมาณประจำปีของรัฐบาล การยังคงเสนอทำกิจกรรมนั้นเหมือนเดิมก็เท่ากับไม่ได้สร้าง ประโยชน์อะไร เนื่องจากเป็นผลลัพธ์ที่ไม่ต้องการอยู่แล้ว ดังนั้น หน่วยราชการนั้นก็ไม่สมควรได้รับ งบประมาณที่ขอตั้งจ่ายแต่อย่างใด การจัดสรรงบประมาณให้เกินหน่วยราชการนั้น (ตามแนวที่กำลัง สมมุติอยู่นี้) ก็เป็นการจัดสรรงบประมาณที่ผิดหลักการอย่างที่สุด! การปรับเปลี่ยนกิจกรรมเสียใหม่ (ภายในกรอบของอภินิที่ได้มีการกำหนดไว้ในพระราชบัญญัติจัดตั้งหน่วยราชการนั้น ๆ) เพื่อความ อุ่นใจของตนของหน่วยราชการนั้น ก็เป็นสิ่งที่สมควรอย่างยิ่ง

ภาวะที่หน่วยราชการจะต้องวิเคราะห์ผลผลิต และผลลัพธ์ของกิจกรรมต่าง ๆ ที่หน่วย ราชการดำเนินการอยู่ หรือที่ประธานาธิบดีดำเนินการ (อันเป็นหมายของกรอบดังงบประมาณรายจ่าย) เพื่อเชื่อมโยงให้เข้ากับผลลัพธ์ที่ต้องการตามนัยของนโยบายงบประมาณประจำปี ย่อมทำให้เกิด สารสนเทศต่าง ๆ ที่จำเป็นสำหรับการวิเคราะห์กิจกรรม ความน่าทำของกิจกรรม โอกาสที่ผลผลิต/ ผลลัพธ์ที่คาดหวังจะบังเกิดขึ้น ช่วงเวลาที่จะบังเกิดผล ย่อมเป็นฐานข้อมูลในการกำหนดกิจกรรม ที่หน่วยราชการต้องการของงบประมาณสนับสนุน หน่วยราชการก็จะเลือกสรรทำต่อกิจกรรมที่เชื่อ (ตามที่ได้มีคราวหนึ่งแล้ว) ว่าจะมีโอกาสสนองนโยบายงบประมาณของรัฐบาลได้มากที่สุด สารสนเทศ เหล่านี้ก็ยังสามารถเป็นฐานในการวิเคราะห์ของเจ้าน้ำที่สำนักงบประมาณ เพื่อพิจารณาให้ความ เห็นชอบแก่งบประมาณรายจ่ายที่ขอตั้งอีกด้วย ทำให้การกิจการวิเคราะห์งบประมาณของสำนัก งบประมาณง่ายยิ่งขึ้น

การวิเคราะห์ของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ก็เพื่อนำข้อมูลว่า ข้ออ้างหรือเหตุผลของหน่วยราชการที่สนับสนุนการขอตั้งงบประมาณจำนวนที่ต้องการสำหรับกิจกรรมนั้น ๆ นั้น มีความถูกต้องและน่าเชื่อถือ (ในเชิงเหตุและผล) จากลักษณะการใช้ปัจจัยการผลิต (input) ไปสู่ลักษณะของผลผลิตและผลลัพธ์ (output, outcome) มากน้อยเพียงใด ประการหนึ่ง และผลลัพธ์ที่อ้างนั้นสามารถสนับสนุนความสมถูกต้องของนโยบายงบประมาณประจำปีนั้น ๆ หรือไม่เพียงได้ อีกประการหนึ่ง และในประการที่สาม (เมื่อผ่านการวิเคราะห์สองขั้นแรกแล้ว) จะดับงบประมาณรายจ่ายที่ต้องการนั้น หมายความคือใน ละอยูในขอบข่ายการสนับสนุนของนโยบายงบประมาณ หรือไม่ พิจารณาในเชิงกว้างแล้ว กล่าวได้ว่า การวิเคราะห์ในสองประการแรกเน้นการวิเคราะห์ความสมพันธ์ระหว่างปัจจัยที่ใช้และผลที่บังเกิดขึ้น และระหว่างผลลัพธ์ของกิจกรรมที่ทำกับผลลัพธ์ของนโยบายงบประมาณประจำปีนั้น ส่วนการวิเคราะห์ในประการที่สาม เม้นการกำหนดค่าใช้จ่าย (costing) และความคุ้มค่าของค่าใช้จ่ายดังกล่าวกับระดับของผลผลิตและผลลัพธ์ที่ได้ การวิเคราะห์ในประการแรกและประการที่สองนั้น ก็เป็นโอกาสของการปรับเปลี่ยนวิธีการทำงาน/เทคนิคการผลิต เพื่อสร้างหรือให้ความมั่นใจว่า ผลผลิตและผลลัพธ์ที่คาดหวังนั้นจะบังเกิดขึ้นจริงและหรือบังเกิดขึ้น ในระดับที่ประมาณ การวิเคราะห์ในลักษณะที่สามสามารถทำได้สะดวกขึ้นด้วยกันพัฒนาภูมิคุณภาพ เกณฑ์การคำนวณต่าง ๆ ที่มีลักษณะเฉพาะตัวของกิจกรรม ( เช่น ค่าใช้จ่ายต่อหนึ่งตารางเมตรของ การก่อสร้าง ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตนักศึกษาปีญญาเอก ฯลฯ )<sup>6</sup> ซึ่งมีวิจัยและพัฒนาได้เป็น มาตรฐานที่ยอมรับและใช้กันอย่างกว้างขวาง (ทั้งหน่วยราชการและสำนักงบประมาณ) แล้ว ก็จะ เอื้อให้การกำหนดค่าใช้จ่ายเป็นงานปฏิบัติแบบกิจวัตร (routine) ไป ที่มีองค์ประกอบของการใช้ ดุลพินิจส่วนตัวน้อยมาก เมื่อมาถึงจุดนี้แล้ว ภารกิจหนักของงบประมาณสำหรับหน่วยราชการอยู่ที่ การสร้างสรรค์กิจกรรมที่จะเป็นประโยชน์ สามารถสนับสนุนนโยบายงบประมาณประจำปีได้มากที่สุด และสำหรับสำนักงบประมาณแล้ว ภารกิจหนัก ก็คือ การทำความเข้าใจในสาระของนโยบายงบประมาณ ประจำปี ที่สะท้อนถึงความต้องการของรัฐบาล และการเปลี่ยนความเชื่อมโยงนโยบายงบประมาณดังกล่าว ให้เป็นแนวทางในรูปของกิจกรรม (กรอบคิดและสัญญาณ) ที่หน่วยราชการต่าง ๆ จะพึงดำเนินการ ความขาดทุนซึ่งในส่วนนี้ของสำนักงบประมาณ จะปรากฏเป็นลายลักษณ์อักษรในบันทึกงบประมาณ ที่เสนอให้หน่วยราชการรับทราบในช่วงต้นของการจัดเตรียมงบประมาณ และความขาดทุนนี้ก็ได้ใช้ เป็นประโยชน์ในการวิเคราะห์งบประมาณของหน่วยราชการเพื่อให้ความเห็นชอบ รายละเอียดของ การกำหนดค่าใช้จ่าย ก็เป็นเรื่องของการประยุกต์หลักเกณฑ์/สูตรเท่านั้น

ภายในกรอบของการจัดเตรียมงบประมาณระดับฝ่ายบริหารแล้ว กิจกรรมในกระบวนการงบประมาณที่พร้อมมาเข้าสัมผัสนั้นในส่วนของสำนักงบประมาณ ก็เป็นการใช้กรอบการจัดสรรงบประมาณ ที่มีเอกภาพทั้งในระดับภาพรวมและในระดับสาขา เมื่อจากเป็นกรอบที่เกิดจากผลการวิเคราะห์ นโยบายงบประมาณประจำปีของรัฐบาล การจัดสรรงบประมาณไม่ได้มุ่งเพื่อพิจารณาหาข้อมูลว่า

หน่วยราชการหน่วยใดจะได้มากน้อยเท่าไร แต่ส่วนที่ประดิษฐ์ว่า กิจกรรมที่จะจัดสรรงานประจำปีให้นั้นมีส่วนส่งผลให้ (contribute to) นโยบายบประมาณประจำปีของรัฐบาลได้บรรลุสมบูรณ์ผลหรือไม่ และได้มากเพียงใด ในส่วนของหน่วยราชการก็เป็นการรับรู้ดังเดียวกันเมื่อพิจารณารายละเอียดของกิจกรรมที่ต้องการทำว่าสำนักบประมาณ (ในนามของรัฐบาล) ต้องการให้มีกิจกรรมในลักษณะใดบ้างที่ได้วินิจฉัยแล้วว่าจะให้ประโยชน์แก่ประเทศชาติสูงสุด ส่วนการกำหนดค่าใช้จ่ายก็เป็นการอาศัยหลักเกณฑ์/สูตรการคิดที่ผ่านการพิจารณาเห็นชอบของหัวสองฝ่ายแล้ว

อนึ่ง แนวทางจัดเตรียมบประมาณในระดับฝ่ายบริหารที่มาในลักษณะที่กล่าวสรุปในย่อหน้าข้างต้นนี้ ยังเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับการพิจารณาอนุมัติงบประมาณในระดับฝ่ายนิติบัญญัติอีกด้วย คุณภาพของการอนุมัติงบประมาณจะกว้างขึ้นมาก เพราะข้อสนับสนุนต่างๆ มีหลากหลาย เช่นอยู่แล้วในระดับฝ่ายบริหาร ฝ่ายนิติบัญญัติสามารถวิเคราะห์ความถูกต้องของแนวการวิเคราะห์ของฝ่ายบริหารประจำการนี้ และความสอดคล้องของนโยบายบประมาณประจำปีของฝ่ายบริหารกับนโยบายบประมาณประจำปีของฝ่ายนิติบัญญัติเองที่ต้องการให้รัฐบาลดำเนินการ (ซึ่งจะสะท้อนถึงวิธีการของและการสรุปประจำเดือนปัญหาและค่านิยมของฝ่ายนิติบัญญัติ) การวิเคราะห์ประจำเดือนเหล่านี้ต่างหาก (และนัยของกรอบอนุมัติ/ไม่อนุมัติงบประมาณ) ที่ทำให้ฝ่ายนิติบัญญัติ มีอิทธิพลต่อการจัดสรรงบประมาณແเน้นดินแบบมีความหมายอย่างแท้จริง (นั่นคือ ทำให้การจัดสรรงบประมาณແเน้นดินเป็นประโยชน์ต่อประชาชนคนไทยที่ฝ่ายนิติบัญญัติเป็นตัวแทน) ไม่ใช่วิเคราะห์รายละเอียดของรายการครุภัณฑ์หรือการตั้งงบประมาณรายจ่ายในหมวดค่าใช้สอย หรือในหมวดเงินเดือนดังที่นิยมปฏิบัติกันอยู่ในปัจจุบัน

## 5. ความร่วมมือกันระหว่างสำนักบประมาณกับส่วนราชการ

ความร่วมมือระหว่างหน่วยราชการด้วยกันนั้น เป็นปรากฏการณ์ปกติ ไม่ใช่เป็นประจำเดือนที่ต้องหยิบยกขึ้นมาเรียกร้องกันเป็นพิเศษ ความร่วมมือที่กำลังอภิปรายนี้ ไม่ใช่ความร่วมมือในลักษณะทั่วๆ ไป ที่พบเห็นกันอยู่ เช่น เมื่อหน่วยงานหนึ่งต้องการซ้อมลุบบางอย่าง สถานที่ในการจัดประชุมฯ เป็นครั้งคราว อีกหน่วยงานหนึ่งก็ให้ความร่วมมือเชื้อเพลิงให้ในสิ่งที่ต้องการ การร่วมมือในลักษณะนี้ไม่สร้างปัญหาเป็นพิเศษ เพราะการเกือบลูกกันเป็นครั้งคราว ไม่ต้องเสียทรัพยากรามากมายนัก และไม่ต้องมีปฏิสัมพันธ์กันตลอดเวลา แต่การร่วมมือที่มาในรูปของการประสานแนวทางการคิดเพื่อสร้างสรรค์ประโยชน์ให้มีกิจกรรมที่เกิดขึ้นแก่นโยบาย แผนงาน/งาน/โครงการ ทั้งที่เป็นครั้งคราวและตลอดเวลา ไม่ใช่เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นด้วยความราบรื่นแต่อย่างใด โอกาสของการขัดแย้งในเชิงความคิดเกิดขึ้นได้ง่าย และก็เป็นต้นเหตุของกราฟความร่วมมือกันอย่างจริงจัง การร่วมมือในลักษณะนี้จึงเป็นสิ่งที่ต้องผลักดันให้เกิดขึ้นด้วยการสร้างสภาพแวดล้อม และก่อให้จะเกื้อกูลให้ความร่วมมือดังกล่าวเป็นประโยชน์ต่อทุก ๆ ฝ่าย และเป็นประโยชน์ต่อประเทศโดยส่วนรวม ความร่วมมือระหว่างสำนัก

งบประมาณ และส่วนราชการเป็นความร่วมมือในลักษณะเป็นร่วมกัน

### 5.1 ความร่วมมือด้านข่าวสารข้อมูล

พื้นฐานหนึ่งของการร่วมมือที่มีประสิทธิผล คือ การแลกเปลี่ยนข้อมูลเทคโนโลยีที่จะเกือบถูกการจัดสร้างบประมาณ ความร่วมมือกันในลักษณะนี้ในประเทศไทยระหว่างหน่วยราชการ เป็นปัญหามาก โดยเฉพาะในด้านการเงินและด้านการปฏิบัติงาน ทุกอย่างดูจะเป็นความลับกันไปหมด ฐานะการเงิน โดยเฉพาะเงินที่น่วยราชการมาได้เอง (ซึ่งโดยนัยอยู่ในวงจรบประมาณ) เป็นความลับเสมอ วิธีการที่ได้มาซึ่งการตัดสินใจในเรื่องต่าง ๆ ของบริหารงานของหน่วยราชการ ก็เป็นความลับอีกประการหนึ่ง รายงานการประชุมต่าง ๆ ก็เป็นความลับของราชการ ฯลฯ ลักษณะ เช่นนี้ คือ การขาดความโปร่งใส (transparency) ของหน่วยราชการนั้นเอง การขาดความโปร่งใส เป็นอุปสรรคที่สำคัญต่อการค้นคว้าหาแนวทางใหม่ ๆ เพื่อการปรับปรุงประสิทธิภาพรวมของการ ปฏิบัติงานในวงราชการปัจจุบัน เมื่อไม่มีข้อมูลที่ถูกต้อง ข้อเสนอแนะก็มีโอกาสผิดพลาดเป็นของ ธรรมชาติ และแม้จะเป็นข้อเสนอแนะที่ถูกต้อง (เพราžeาดีสอดคล้องกับสภาพของปัญหาของหน่วย ราชการ) แต่ผู้บริหารหน่วยราชการอาจไม่ยอมรับสภาพปัญหาของหน่วยราชการซึ่งก็ไม่มีทางพิสูจน์ได้ เนื่องจากขาดความโปร่งใสของวิธีการตัดสินใจและระบบงานที่ใช้จริง

การขาดความโปร่งใสที่อภิปรายนี้ ไม่ได้จำกัดอยู่ที่ “ความลับ” ของสารสนเทศเท่านั้น หน่วยงาน แต่ยังครอบคลุมถึง ความคุณค่าของสารสนเทศและวิธีการดำเนินงาน (หลักการและ หลักเกณฑ์ต่าง ๆ) การขาดความโปร่งใสเมื่อปราบภูกระดับ ทั้งระหว่างฝ่ายต่าง ๆ ของหน่วยงานเดียวกัน ระหว่างหน่วยราชการตัวยกัน และระหว่างหน่วยราชการกับประชาชน

ภายในการของบทความนี้ การสร้างความโปร่งใสระหว่างสำนักงบประมาณ กับ หน่วยราชการ ก็คือ ทุกอย่างที่สำนักงบประมาณใช้ในการตัดสินใจในการจัดสร้างบประมาณ จะต้อง เผยแพร่เป็นที่ทราบกันทั่วไปของหน่วยราชการอย่างเป็นทางการ อาทิ สำนักงบประมาณมีนโยบาย งบประมาณประจำปีอะไรบ้าง (โดยได้รับมอบหมายอย่างต่อเนื่องจากรัฐบาล) โดยแยกแจงความกระจ่าง ให้มากที่สุดเพื่อเอื้อการปฏิสัมพันธ์ของหน่วยราชการในเรื่องต่าง ๆ (ครอบคลุมไปถึงรายจ่ายประเภท ใดบ้างที่จะได้รับการจัดสร้างบประมาณมากหรือน้อย แผนงานอะไรที่จะไม่ได้รับสนับสนุน หรือ ได้รับการสนับสนุนงบประมาณน้อย) สำนักงบประมาณมีแนวทางวินิจฉัยและหลักเกณฑ์ในการ ตัดสินใจอย่างไร ใช้มาตรฐานอะไรบ้างในการอนุมัติ เป็นสิ่งที่ต้องเปิดเผยโดยไม่ต้องมีการร้องขอ ฯลฯ ในส่วนของหน่วยราชการ การสร้างความโปร่งใสก็ต้องมีลักษณะเดียวกับที่เรียกว่าองค์กรสำนัก งบประมาณ หน่วยราชการมีนโยบายอะไรในการตัดสินใจเรื่อง/กิจกรรมหนึ่ง ๆ อาศัยข้อมูลหลักเกณฑ์ มาตรฐานอะไรในการตัดสินใจดำเนินการ ค่าใช้จ่ายที่แท้จริงคืออะไร และที่ประมาณการนั้นอาศัย วิธีอะไร การปฏิบัติงานจริงทำกันอย่างไร ฯลฯ รายละเอียดที่ถูกต้องเหล่านี้จะต้องเปิดเผยแก่สำนัก งบประมาณ

การสร้างความโปร่งใสในลักษณะนี้ เป็นสิ่งที่ต้องค่อยๆ รวมรวม การเลี้ยวขวาเป็นผลของการต้องสร้างความเข้าใจอย่างแท้จริง ในประเด็นต่างๆ ของภารกิจที่อยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยราชการและสำนักงบประมาณ ความเข้าใจในลักษณะนี้จะเกิดขึ้นได้มีเมื่อ มีความพยายามและมีความตั้งใจที่จะสร้างขึ้นมา คนไม่มีใครปฏิเสธได้ว่า การตัดสินใจในหลาย ๆ เรื่อง ในราชการ (และในภาคเอกชน) กระทำไปโดยไม่มีความเข้าใจในเรื่องที่ตัดสินใจโดยไม่มีหลักการ หรือหลักเกณฑ์ข้างต้นและหรือโดยไม่มีสารสนเทศที่เพียงพอ

## 5.2 ความร่วมมือในหัวข้อการงบประมาณ

การจัดสรรงบประมาณจะบังเกิดประสิทธิผลได้ก็ต่อเมื่อฝ่ายที่เสนอขอตั้งงบประมาณรายจ่ายและฝ่ายที่เคราะห์เพื่อให้ความเห็นชอบ ต่างก็อาศัยหลักการงบประมาณและหลักเกณฑ์ในการวิเคราะห์ที่ตรงกัน ความแตกต่างกันจะเหลือเพียงส่วนที่เกี่ยวกับทศนะของการจับประเด็นปัญหา การประเมินค่าของปัญหานี้ต้องการแก้ไข กิจกรรมที่จะใช้แก้ปัญหา ความแตกต่างลักษณะหลังนี้ บางอย่างหากข้อยุติได้โดยอาศัยแนวโน้มของรัฐบาล (ซึ่งหน่วยราชการไม่มีอำนาจที่จะขัดแย้ง) และบางอย่างแก้ไขได้โดยการปรึกษาหารือและความโปร่งใสของข้อมูลเทคโนโลยี ซึ่งจะสามารถลดความขัดแย้งที่เกิดจากความแตกต่างที่มีอยู่ได้ โดยเฉพาะเมื่อทุกฝ่ายมีความตั้งใจที่จะกระทำการเช่นนั้น

การสร้างความร่วมมือในหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณ เพื่อทุกฝ่ายมีความเข้าใจในสิ่งเดียวกันในเรื่องนี้ สำนักงบประมาณจะมีบทบาทที่สำคัญที่สุด เพราะ สำนักงบประมาณเป็นผู้กำหนดหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณที่ส่วนราชการต่างๆ จะต้องปฏิบัติตาม ถ้าส่วนราชการรู้เพียงคร่าวๆ ว่าสำนักงบประมาณใช้หลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณอะไรโดยไม่เข้าใจในรายละเอียด ยอมปฏิบัติตามให้ถูกต้องได้ยาก แม้มีความประน念ดีที่จะทำอย่างถูกต้องก็ตาม การทำที่หน่วยราชการขาดความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในหลักการและหลักเกณฑ์ของกระบวนการงบประมาณ นำผลท้อนถึงความไม่สนใจ (ในระดับที่สมควร) ของสำนักงบประมาณที่จะให้ความรู้แก่ส่วนราชการต่างๆ เป็นสำคัญและการที่จะให้ความรู้ในเรื่องที่ทำนองนี้ และสามารถใช้ประโยชน์อย่างกว้างขวาง ในระดับปฏิบัตินั้น ไม่ได้อยู่ที่การพิมพ์เอกสารย่อๆ แจกจ่ายเท่านั้น แต่ยังครอบคลุมไปถึงความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในหมู่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณในเรื่องต่างๆ ของกระบวนการงบประมาณ (ระบบที่กำลังใช้อยู่) จนสามารถที่จะถ่ายทอดความเข้าใจที่ลึกซึ้งนั้นๆ ให้เกิดความเข้าใจในหมู่เจ้าหน้าที่ของส่วนราชการที่ตนเองมีโอกาสปฏิสัมสารค์ด้วย รวมทั้งมีเอกสารที่ถูกท่องรับประยุกต์ความเข้าใจทั้งในเรื่องหลักการและหลักเกณฑ์ของกระบวนการงบประมาณอย่างละเอียด บางให้ความรู้ในวิธีการปฏิบัติงานของสำนักงบประมาณ (ตามนัยแห่งระบบงบประมาณที่กำลังใช้อยู่ในช่วงนั้นๆ) ที่มีในหลายรูปแบบ เป็นภารกิจที่สำคัญอย่างหนึ่งของสำนักงบประมาณ และเมื่อสำนักงบประมาณพร้อมเสมอที่จะให้ความรู้ในประเด็นที่เกี่ยวกับหลักการและหลักการของกระบวนการ เจ้าหน้าที่หน่วยราชการที่

รับผิดชอบในด้านการงบประมาณ และผู้ที่ต้องรับผิดชอบทำกิจกรรมสนองนโยบายของรัฐบาล ก็อยู่ในภาวะที่จะเรียนรู้สิ่งเหล่านี้ได้ตลอดเวลา เมื่อongจากความรู้ดังกล่าวจะเป็นสิ่งที่เอื้อให้การจัดทำงบประมาณรายจ่ายมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นและได้รับการจัดสรรงบประมาณง่ายยิ่งขึ้นและในหลาย ๆ กรณีก็อยู่ในภาวะที่จะร่วมมือกันพัฒนาหลักเกณฑ์การกำหนดค่าใช้จ่ายที่เหมาะสมสำหรับกิจกรรมต่าง ๆ ที่อยู่ในความรับผิดชอบของหน่วยราชการนั้น ๆ หลักเกณฑ์ลักษณะนี้มีส่วนสำคัญในการเพิ่มประสิทธิภาพในการขอตั้งงบประมาณรายจ่าย และการวิเคราะห์ให้ความเห็นชอบ

นอกจากหลักเกณฑ์ที่จะร่วมมือกันพัฒนาแล้ว เมื่อความเข้าใจในหลักการงบประมาณ ตรงกัน รวมทั้งหลักเกณฑ์ที่จะใช้ทั้งในแบบการค้นหากิจกรรมที่สมควรทำเพื่อสนองนโยบายรัฐบาล การร่วมมือกันพัฒนาแบบฟอร์มที่จะแสดงความสมพันธ์ระหว่างจุดหมายและวัตถุประสงค์กับผลผลิตและผลลัพธ์ และระหว่างผลผลิตกับปัจจัยการผลิต และระหว่างนโยบายงบประมาณประจำปีกับผลผลิตและผลลัพธ์ของกิจกรรมที่ดำเนินการ ภายในการอบรมกิจกรรมรับผิดชอบของหน่วยราชการนั้น ๆ<sup>7</sup> ป้อมมีส่วนทำให้ผู้ขอตั้งงบประมาณรายจ่ายสำหรับกิจกรรมนึง ๆ ต้องสร้างความเข้าใจเป็นอย่างดีในแบบฟอร์มที่เสนอทำ ความไม่เข้าใจหรือความบกพร่องของผู้เสนอทำกิจกรรม จะปรากฏชัดเจนมากในแบบฟอร์ม (ที่ออกแบบมาดีแล้ว)<sup>8</sup> ความไม่เข้าใจของตัวกิจกรรมเองก็ปรากฏชัดเจนเช่นกัน ดังนั้น แบบฟอร์มที่ดีนี้จะช่วยให้เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณสามารถวิเคราะห์ลักษณะของกิจกรรม และความน่าทำของกิจกรรม ตลอดจนความเป็นไปได้ของผลผลิตผลลัพธ์ของกิจกรรมนั้น ๆ ได้อย่างรวดเร็ว

แบบฟอร์มที่ดีนี้ต้องการข่าวสารที่กระชับและเป็นประโยชน์ต่อการตัดสินใจอนุมัติให้ทำงานและให้ความเห็นชอบต่องบประมาณที่ขอตั้งจ่าย การมีข้อสนับสนุนที่ไม่จำเป็นในการตัดสินใจ นอกจากจะทำให้เส้นเปลืองค่าใช้จ่ายในการได้สารสนเทศเหล่านั้นแล้ว ยังทำให้เสียเวลาในการวิเคราะห์และเป็นจุดมุ่ง (focus) ของการวิเคราะห์อีกด้วย โดยที่สำนักงบประมาณรู้ว่าประเด็นข่าวสารที่ต้องการเพื่อการวินิจฉัยในการอบรมกิจกรรม แต่ส่วนราชการคุ้นเคยกับรูมารยาทของกิจกรรมที่ดำเนินการ การสร้างแบบฟอร์มเพื่อการงบประมาณนี้จึงจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือกันระหว่างสำนักงบประมาณและหน่วยราชการผู้ปฏิบัติงาน

### 5.3 การมีทัศนคติในด้านการงบประมาณร่วมกัน

ความร่วมมือทั้งสองลักษณะที่กล่าวถึงข้างต้น จะบังเกิดผลที่มีประโยชน์สูงสุดได้ เมื่อทุกฝ่ายต่างมีทัศนคติร่วมในเรื่องหลักการและหลักเกณฑ์ (และสิ่งอื่น ๆ) ที่ร่วมมือกันพัฒนา เมื่อต่างฝ่ายต่างร้อยากให้สิ่งที่ต้องทำนั้นเป็นประโยชน์ต่อประชาชนและตอบรับด้วยความจริงใจ และจริงจังแล้ว ความพยายามที่จะพัฒนาองค์ประกอบต่าง ๆ ที่จำเป็น เพื่อให้บรรลุผลลัพธ์ที่ตั้งความหวังไว้ย่อมมีอยู่ในวิญญาณของเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง ในกรณีเฉพาะหน้านี้ ทัศนคติที่ควรมีร่วมกัน

ก็จะกดในส่วนที่เกี่ยวพันกับหลักการงบประมาณแผ่นดินเป็นสำคัญ ทัศนคติที่กล่าวถึงนี้ก็มี อาทิ งบประมาณแผ่นดินไม่ไว้ให้เพื่อสร้างสำนักงานและความสะดวกสบายของข้าราชการ แต่เพื่อให้บริการและสร้างสวัสดิการให้แก่ประชาชนคนไทย

การใช้งบประมาณแผ่นดินที่มีประสิทธิผล คือการทำกิจกรรมที่สนองตอบนัยน์ของ百姓 งบประมาณ

นโยบายงบประมาณประจำปีต้องสะท้อนถึงนโยบายของรัฐที่ปกครองประเทศอยู่ในช่วงนั้น ๆ และสัมพันธ์กับปัญหาพื้นฐานที่ดำรงอยู่ในประเทศ

การใช้งบประมาณแผ่นดินที่มีประสิทธิภาพ คือการใช้จ่ายอย่างประหยัดที่อยู่ในวิสัย กระทำได้ โดยสามารถทำงานที่รวดเร็วและได้ผลผลิตที่ต้องการมากที่สุด

การมีหลักเกณฑ์ที่เห็นพ้องต้องกันเป็นวิธีการที่จะช่วยให้ประมาณการรายจ่ายที่มีประสิทธิภาพ

การช่วยกันพัฒนาหลักเกณฑ์งบประมาณที่สำคัญเป็นวิธีเดียวที่ให้ผลตามต้องการ การร่วมมือกันทำงานจะต้องตั้งคุณพื้นฐานของหลักความโปร่งใสในกระบวนการ ทำงาน

การพัฒนาคุณภาพของข้าราชการด้านการงบประมาณเป็นสิ่งที่สำคัญ

งบประมาณแผ่นดินนั้น ไม่อาจจะสูงมากเพียงใด ก็ไม่มีทางจะสนองความต้องการ ใช้จ่ายของทุก ๆ หน่วยงาน ของทุก ๆ แผนงาน/งาน/โครงการ จะต้องมีหน่วยงานหลาย ๆ หน่วย และกิจกรรมที่อยากท้าทาย ๆ กิจกรรม ที่ผิดหวังไม่ได้รับการจัดสรรงบประมาณตามที่ต้องการ และ

การได้งบประมาณที่ขอตั้งมากในปีจัดบัญชีไม่ได้ประกันว่างบประมาณปีต่อไป ต้องสูง กว่าระดับที่ปรับขึ้น อาจจะต่ำกว่าปีอดีตก็ได้ สุดแล้วแต่ในไวยางงบประมาณประจำปีนั้น ๆ ฯลฯ

ทัศนคติในแต่ละประเด็นที่นัยยกเป็นตัวอย่างนี้ มีนัยในเชิงกิจกรรมที่ควรทำ เมื่อ ทุกฝ่ายมีทัศนคติที่ตรงกันแล้ว การดำเนินการให้เกิดกิจกรรมที่จำเป็นย่อมเกิดขึ้นได้ง่าย และประสบ ความสำเร็จได้ในที่สุด

## 6. การพัฒนาสำนักงบประมาณ ในเชิงกระบวนการงบประมาณ

ตามสัมพันธ์ระหว่างสำนักงบประมาณ และหน่วยราชการ ในลักษณะหัวหน้าสืบต่อพุทธิกรรม ที่สมควรปรากฏในหมู่เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณและหน่วยราชการ และมีนัยในรูปกิจกรรมต่าง ๆ ที่สำนักงบประมาณและหน่วยราชการสมควรดำเนินการให้บังเกิดขึ้น เพื่อให้ความสัมพันธ์ที่ดีมี ประสิทธิภาพนั้นเป็นผลขึ้นอย่างจริงจัง แต่พุทธิกรรมและกิจกรรมตั้งกล่าวว่า อาจเกิดขึ้นไม่ได้ด้วย สำนักงบประมาณและส่วนราชการมีข้อจำกัดในด้านต่าง ๆ ซึ่งดำรงอยู่ในปัจจุบัน ประเด็นที่จะอภิปราย หัวงล่างนี้ มุ่งเสนอแนะตั้งที่ควรแก้ไขและเปลี่ยนลักษณะกิจกรรม ในการงบประมาณเพื่อผลลัพธ์

จะได้เกิดขึ้นตามแนวความสัมพันธ์ข้างต้น<sup>9</sup> ส่วนสิ่งที่ต้องเปลี่ยนแปลงในส่วนราชการเพื่อจุดมุ่งหมายเดียวกัน จะอภิปรายในหัวข้อที่ 7

### 6.1 การพัฒนาด้านวิชาการงบประมาณ

การที่สำนักงบประมาณ จะทำให้นำวิชาการต่าง ๆ สามารถดำเนินกิจกรรมที่ควรทำ และใช้จ่ายงบประมาณให้บังเกิดผลประโยชน์สูงสุดได้นั้น สำนักงบประมาณจะต้องให้ความรู้ความเข้าใจในหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณแก่เจ้าหน้าที่ของส่วนราชการ นัยของข้อบัญญัตินี้ คือ สำนักงบประมาณจะต้องพัฒนาองค์ความรู้ในเรื่องกระบวนการงบประมาณที่ประเทศไทยกำลังใช้อยู่ (ซึ่งไม่จำเป็นต้องเป็นรูปแบบของโลกตะวันตกหรือของประเทศไทยโดยประเทศไทยนั่น แต่เป็นรูปแบบที่สำนักงบประมาณได้พัฒนาขึ้นมาและสามารถใช้ในบริบทของประเทศไทยอย่างได้ผลมากที่สุด) การพัฒนาองค์ความรู้นี้ไม่ใช่ความรู้พื้นฐานที่มามาในรูปข้อสรุปย่อ ๆ แต่หมายรวมถึงองค์ความรู้ที่มีความละเอียดในทุกแห่งทุกมุมของการงบประมาณ ทั้งที่เป็นข้อสรุปที่ยุติแล้วหรือข้อสรุปที่ยังวิพากษ์วิจารณ์กันอยู่ ลักษณะรายละเอียดของหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณ มีอะไรบ้างเป็นการกิจของการวิจัย ซึ่งไม่เหมาะสมจะนำเสนอในบทความนี้ ในช่วงนี้จะเป็นการยกตัวอย่างเพิ่มเติมจากข้างต้นเพื่อชี้ให้เห็นว่า ประเด็นสำคัญ ๆ ของหลักวิชาการงบประมาณแผ่นดินนั้นยังมีอยู่มากที่คนไทยไม่รู้ อาทิเช่น :

หลักการงบประมาณที่สมควรนำมาใช้กันอย่างจริงจังและอย่างเป็นระบบ คืออะไร  
ระบบงบประมาณที่มีองค์ประกอบหลักการงบประมาณที่ได้เลือกแล้ว ความมีลักษณะอย่างไร และมีกระบวนการในเชิงกิจกรรมการงบประมาณอย่างไรบ้าง ทั้งในขั้นการจัดเตรียมงบประมาณ การอนุมัติงบประมาณ การบริหารงบประมาณ และการประเมินผลการใช้งบประมาณ

ในแต่ละขั้นตอนของกระบวนการงบประมาณ จะต้องมีหลักเกณฑ์อะไรบ้าง เพื่อเอื้อการกำหนดกิจกรรมเหล่านั้น ตลอดจนการตัดสินใจ (ในแต่ต่าง ๆ ) สำหรับกิจกรรมนี้ ๆ

เพื่อให้การใช้หลักเกณฑ์ที่กำหนดขึ้นมา สามารถประยุกต์ใช้ได้ และเพื่อให้การตัดสินใจดำเนินไปด้วยดี จะต้องมีสารสนเทศอะไรบ้าง จะรวมรวมข้อมูลที่ต้องการตั้งกล่าวอย่างไร และควรจะเป็นผู้รับผิดชอบรวมสารสนเทศดังกล่าว

โดยที่หลักเกณฑ์การงบประมาณนั้น มีทั้งระดับรวม (มหาภาค) และในระดับย่อย (จุลภาค) และแต่ละภารกิจในภาครัฐบาลก็จะแตกต่างกัน ทำให้ต้องมีหลักเกณฑ์ชุดต่าง ๆ ที่ไม่ตรงกัน การพัฒนาสร้างหลักเกณฑ์เหล่านี้ จะทำอย่างไร อะไรมควรทำให้ได้ก่อน อะไรมีสำคัญรองลงมา

การควบคุมการใช้งบประมาณจะทำอย่างไร จึงมีประสิทธิภาพที่สุด โดยการประเมินความคุ้มค่า เป็นต้องมีความยืดหยุ่น กับความจำเป็นต้องมีการปฏิบัติตามกฎระเบียบ

การประเมินผลการใช้งบประมาณแผ่นดิน และการประเมินผลการตอบสนองนโยบาย งบประมาณประจำปี มีวิธีการและขั้นตอนอย่างไร ซึ่งจะช่วยให้คำตอบที่เป็นประโยชน์ในการจัดสรรงบประมาณในปีงบประมาณรอบต่อไป ขอบเขตการประเมินผลในส่วนที่เกี่ยวกับ สำนักงบประมาณ

ควรก้าวข้ามมาอีกขั้นโดยเพียงใด ควรประเมินผลกิจกรรมประจำที่ได้และขอหน่วยราชการใดและใครควรเป็นผู้ดำเนินการประเมินผล

## 6.2 การพัฒนาด้านบุคลากร

ที่นัยสำคัญเป็นตัวอย่างข้างต้นนั้น เน้นเฉพาะภารกิจที่เกี่ยวพันกับวิชาการของบุคลากร ยังไม่ได้ครอบคลุมภารกิจต่าง ๆ ที่สำนักงานประจำมีภารกิจดำเนินการ แต่ก็เพียงพอที่จะชี้ให้เห็นว่า หน่วยราชการเขียนสำนักงบประมาณนั้น จะต้องมีฝ่ายวิชาการที่เข้มแข็งและลึกทางวิชาการ โดยที่มุ่งความรู้ทางด้านวิชาการของบุคลากรประจำที่ได้ไม่ได้อกจากที่สำนักงบประมาณ เพื่อความ เป็นผู้นำทางด้านนี้และเพื่อสามารถร่วมมือกับหน่วยราชการพัฒนาหลักเกณฑ์ต่าง ๆ การพัฒนา บุคลากรในด้านนี้จึงจำเป็นอย่างยิ่งยวดและต้องมีการพัฒนาภารกิจอย่างต่อเนื่องสืบทอดต่อ ๆ กันไป ทั้งนี้เพื่อติดตามและไส้ทันวิัฒนาการหลักหรือทฤษฎีการงบประมาณที่มีการนำมาใช้ในประเทศไทย ต่าง ๆ ในโลก และเพื่อปรับปรุงกระบวนการงบประมาณของประเทศไทย

เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณที่มีส่วนสร้างสรรค์มุ่งความรู้ด้านการงบประมาณ จะมาจาก สายงานต่าง ๆ ของสำนักงบประมาณที่มีประสบการณ์ทั้งด้านปฏิบัติและด้านทฤษฎี ตลอดสับเปลี่ยน กันไป มีความก้าวหน้าในหน้าที่การทำงานไปสู่ตำแหน่งสูงสุดของสำนักงบประมาณได้ (ในลักษณะ เดียวกันกับที่ปฏิบัติกันที่ธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งเป็นแหล่งที่มีนักวิชาการระดับนำจำนวนมาก) ทั้งในตำแหน่งสายปฏิบัติการ (ที่มีอยู่แล้ว) และตำแหน่งสายวิชาการ (ที่จะได้มีการจัดสร้างใหม่) แทนการปฏิบัติที่เป็นอยู่ในปัจจุบันในส่วนราชการต่าง ๆ ที่นักวิชาการเป็นพลเมืองชั้นสอง แท้จริงแล้ว เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ที่มีความสามารถทั้งในด้านวิชาการและในด้านปฏิบัติ ควรต้องมีโอกาส ก้าวหน้าทางราชการได้ถูกว่าเจ้าหน้าที่ ที่สันติเดียงดันเดียว แนวปฏิบัติเข่นนี้ทำนั้นที่จะเป็น แรงหนุนให้เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณสนใจที่จะเข้ามาย สำนักงบประมาณและหน่วยราชการพัฒนา ชุมความรู้ทางด้านงบประมาณ อีกครึ่นหนึ่งก็คือ การสร้างโอกาสให้เจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ได้เดินทางไปต่างประเทศศูนย์งานทางด้านงบประมาณเป็นประจำ มีเงินทุนสนับสนุนการวิจัยในประเด็น ต่าง ๆ ที่สำนักงบประมาณ ถือว่าสำคัญในการพัฒนาชุมความรู้และในการเพิ่มประสิทธิภาพในการ จัดสร้างงบประมาณ และมีการเผยแพร่องค์ความรู้ของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณให้ก้าวข้าม ที่สุด ทั้งภายในหน่วยงานและทั่ววงการราชการไทย

เมื่อพิจารณาในกรอบของความสัมพันธ์ระหว่าง สำนักงบประมาณกับหน่วยราชการ คุณภาพการร่วมมือกันระหว่างเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณกับเจ้าหน้าที่ส่วนราชการ ในกรอบดัง งบประมาณรายจ่าย ควรเป็นปัจจัยหนึ่งของการประเมินผลการปฏิบัติงาน การประเมินผลการทำงาน ของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณ ที่ทำภาระวิเคราะห์งบประมาณที่หน่วยราชการตั้งจ่ายสมควรนำไปที่ ประเด็นว่า งบประมาณที่ขอตั้งจ่ายของหน่วยราชการ ถูกตัดมากหรืออน้อยในขั้นตอนของกระบวนการ

งบประมาณของสำนักงบประมาณ หน่วยราชการใช้งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ ได้สมบูรณ์มากน้อย แค่ไหน และหน่วยราชการบรรลุผลผลิตและผลลัพธ์ (ที่คาดหวังจากการใช้งบประมาณที่ขอตั้งจ่าย และได้รับอนุมัติไปแล้ว) ได้ในระดับใด ความสามารถของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณที่ช่วยให้หน่วยราชการขอตั้งงบประมาณ เนื่องจากความสามารถของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณที่ช่วยให้หน่วยราชการใช้งบประมาณได้ตามแผนงานที่กำหนดไว้ได้สูงสุด และที่ช่วยให้ส่วนราชการเลือกทำแต่กิจกรรมที่มีโอกาสบรรลุผลผลิต/ผลลัพธ์ได้สูงสุด (และได้เกิดขึ้นจริง) เป็นความสามารถที่สมควรได้รับรางวัล และเป็นเงื่อนไขของความก้าวหน้าทางราชการในสำนักงบประมาณ ความสามารถเป็นนิสัยการทำงานของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณที่ไม่ใช่คุณลักษณะเพื่อตัดงบประมาณที่หน่วยราชการขอตั้งจ่าย แต่คุณลักษณะที่แนะนำให้ทำเฉพาะกิจกรรมที่ตอบสนองนโยบายงบประมาณประจำปี ด้วยหลักการประยุกต์ และการอยู่ในวิถีการทำให้เกิดผลได้ตามศักยภาพของหน่วยราชการ ทำให้งบประมาณที่ขอตั้งได้รับอนุมัติในจำนวนที่ขอตั้ง และทำงานได้ความสำเร็จตามที่มั่นหมายไว้

### 6.3 การพัฒนาทางด้านองค์การ

การพัฒนาองค์การเป็นภารกิจการณ์ปกติของทุกหน่วยงาน เมื่อสภาพแวดล้อมเปลี่ยนไป กิจกรรมที่ควรทำเพื่อความสำเร็จของกิจกรรมตัวหรือเปลี่ยนลักษณะ องค์กรก็ยอมต้องปรับเปลี่ยนไปด้วย ในบริบทของบทความนี้ การจัดองค์การของสำนักงบประมาณที่เป็นอยู่ในปัจจุบันก็ย่อมไม่เหมาะสมสมึกต่อไป ในที่นี้จะไม่ว่าบุราyllayelky ของ การเปลี่ยนแปลง แต่สำนักงบประมาณจะต้องจัดองค์การด้านวิชาการเสียใหม่ เพื่อเพิ่มโอกาสของการพัฒนาขุมความรู้ทางวิชาการงบประมาณ และจะต้องปรับเปลี่ยนความสำคัญก่อนหนังสือของๆ ที่มุ่งและประเด็นของการงบประมาณจากลักษณะที่ดำเนินอยู่ในปัจจุบัน

โดยนัยของข้อเสนอแนะในส่วนนี้เกี่ยวกับการพัฒนาบุคลากร การพัฒนาองค์กรอาจต้องครอบคลุมถึงวิธีการบริหารองค์การเพื่อสามารถพัฒนาและให้ศักยภาพของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณให้ได้มากที่สุด รวมทั้งการพัฒนากลไกที่จะเปิดโอกาสให้มีการร่วมมือทำวิจัยในด้านการงบประมาณ ระหว่างเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณและเจ้าหน้าที่ส่วนราชการ ซึ่งจะทำได้อย่างราบรื่นและมีประสิทธิภาพ และการพัฒนากลไกที่ทำให้การจ้างเหมา (contracting out) งานวิจัยของสำนักงบประมาณ และการมีส่วนร่วมในการวิจัยของเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณในบริบทนี้ จะจะทำได้ในสภาพที่จัดเป็นงานกิจวัตรปกติ

## 7. การพัฒนาส่วนราชการ ในเชิงการงบประมาณ

### 7.1 การพัฒนาด้านวิชาการงบประมาณและการวางแผน

การที่หน่วยราชการจะสามารถใช้งบประมาณแผ่นดินให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อประเทศ และต่อประชาชนนั้น หน่วยราชการจะต้องตระหนักรถึงความสำคัญของวิชาการงบประมาณ และ

การวางแผน<sup>10</sup> ทั้งในแม่นลักษณะและหลักเกณฑ์ปฏิบัติที่มีลักษณะทั่วไปและในบริบทของภารกิจของหน่วยราชการ รวมทั้งความสำคัญของการพัฒนาภูมิความรู้ในด้านนี้ ที่สามารถทำให้กระบวนการวางแผนและงบประมาณของหน่วยราชการมีประสิทธิภาพและการวินิจฉัยกิจกรรมที่สมควรทำมีคุณภาพสูงสุด การไม่ให้ความสำคัญและการไม่พัฒนาความเข้าใจในเรื่องนี้ แต่กลับสนใจแต่เฉพาะการพัฒนาหลักวิชาที่เกี่ยวข้องกับภารกิจของหน่วยราชการ เป็นแนวคิดที่ผิดพลาด การพัฒนาความรู้ในด้านที่เสนอ หมายถึงการมีบุคลากรของหน่วยราชการที่มีความเข้าใจในเรื่องการวางแผนและการงบประมาณ และพร้อมที่จะนำความรู้ดังกล่าวมาประยุกต์ใช้เพื่อให้ได้รับงบประมาณที่ขอตั้งจ่ายรวมทั้งการถ่ายทอดความรู้ดังกล่าวให้แก่เพื่อนร่วมงาน

การพัฒนาความรู้ในด้านนี้ สามารถขอความร่วมมือได้จากสำนักงบประมาณ ยิ่งสำนักงบประมาณสร้างชุมความรู้ในด้านนี้มากเท่าไร สิ่งที่เรียนรู้จากสำนักงบประมาณย่อมมีความลึกซึ้งยิ่งขึ้นและสามารถนำมาใช้เป็นประโยชน์ในการกำหนดกิจกรรมที่ควรทำและงบประมาณที่ควรขอตั้งจ่าย ในขณะเดียวกัน หน่วยงานก็สามารถพัฒนาหลักเกณฑ์ที่เหมาะสมกับลักษณะของภารกิจที่หน่วยงานรับผิดชอบ ซึ่งมีส่วนช่วยให้การคิดและการตัดสินใจเลือกกิจกรรมที่ดำเนินการ กระทำได้คร่าวมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นตลอดจนการกำหนดค่าใช้จ่ายของกิจกรรม คันเป็นการเพิ่มคุณภาพของ การพิจารณาของตั้งงบประมาณในส่วนของหน่วยราชการ ความรู้ลักษณะนี้ก็สามารถร่วมมือกับเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณเพื่อช่วยกันพัฒนาให้เกิดขึ้น

## 7.2 การพัฒนาด้านบุคลากร

สาระเกี่ยวกับการพัฒนาด้านบุคลากรในส่วนของหน่วยราชการนั้น มีแกนความคิดที่ไม่แตกต่างไปจากข้อคิดที่ปรากฏในหัวข้อ 6.2 นั้นคือ ล้วนราชการต้องพัฒนาทักษะของบุคลากรในด้านวิชาการงบประมาณและการวางแผนด้วย เพราะความรู้นี้มีส่วนทำให้หน่วยราชการประสบความสำเร็จในการจัดเตรียมงบประมาณและการทำกิจกรรมที่ให้ประโยชน์แก่ประชาชน เพื่อสูงใจบุคลากรพัฒนาความรู้ในด้านนี้ ล้วนราชการจะต้องสร้างโอกาสให้บุคลากรที่สนใจพัฒนาทักษะทางด้านนี้ และยังมีความก้าวหน้าในหน้าที่การงาน เช่นเดียวกับบุคลากรที่อยู่สายปฏิบัติการ เพิ่มโอกาสของการดูงานด้านการงบประมาณและการวางแผนที่สัมพันธ์กับภารกิจของหน่วยราชการนั้น ๆ และการให้ทุนเพื่อการวิจัยในประเด็นต่าง ๆ ของงบประมาณและการวางแผนเพื่อเป็นประโยชน์ต่อหน่วยราชการ

## 7.3 การพัฒนาด้านองค์กร

ส่วนราชการไทยไม่ได้ให้ความสำคัญแก่ เจ้าหน้าที่มีหน้าที่รับผิดชอบในด้านการงบประมาณ แม้จะมีตำแหน่งที่เกี่ยวพันกับหน้าที่นี้ แต่ก็เป็นตำแหน่งที่อยู่ในระดับต่ำ ล้วนผู้บริหารระดับสูงที่คุ้มลงานการงบประมาณและวางแผน ก็ไม่ใช่ผู้ที่ให้ความสำคัญและความสนใจในเรื่องการวางแผนการงบประมาณ ไม่อาจจะเป็นเรื่องแนวทางปฏิบัติ (ซึ่งมีพื้นที่การและกฎระเบียบเฉพาะ)

หรือเรื่องหลักวิชาการพัฒนาองค์ความรู้ด้านการงบประมาณการวางแผนในส่วนที่เกี่ยวพันกับภารกิจของหน่วยราชการนั้น ๆ จึงมีช่องให้วางในปัจจุบัน โดยโครงสร้างของการจัดองค์กรปัจจุบัน ผู้ที่ได้ความสนใจในด้านนี้และสามารถพัฒนาความรู้ในด้านนี้ ก็มีโอกาสก้าวหน้าในการงานน้อยหากอาศัยทักษะด้านนี้แต่เพียงอย่างเดียว

แม้ในปัจจุบัน จะมีการยอมรับความสำคัญของการวางแผนตามหน่วยราชการ แต่การบริหารบุคลากรก็ไม่เอื้อให้ข้าราชการทุ่มเทความสนใจให้แก่การงานการวางแผน เพื่อช่วยพัฒนาหน่วยราชการแต่อย่างใด และแม้ในสภาพที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน ความสำคัญของการงบประมาณก็ยังมีน้อย เพราะมีความคิดที่ยึดติดกันว่า การงบประมาณคือการบากเลข การบัญชี การทำภารกิจ เป็นจ่าย การพัฒนาความรู้และบุคลากรที่กล่าวถึงข้างต้นจึงเกิดขึ้นได้ยากเมื่อการจัดองค์กรเองไม่ยอมรับความสำคัญของการงบประมาณ ดังนั้น เพื่อให้การพัฒนาห้องทดลองด้านข้างต้นบังเกิดขึ้นได้ การจัดองค์การจะต้องเปลี่ยนแปลงด้วย โดยให้มีตำแหน่ง “เจ้าหน้าที่งบประมาณหลัก” (principal budget officer) ในฐานะผู้บูรพาภาระดับสูง (โดยเป็นผู้ดูแลองค์กรที่มีอำนาจเต็มที่สุด) และแยกออกจากรองอธิบดีด้านวิชาการที่มีอยู่ในปัจจุบัน โดยทำหน้าที่รับผิดชอบห้องด้านการงบประมาณและภารกิจ (รวมทั้งภารกิจอื่น ๆ ที่เป็นส่วนหนึ่งของการประทับนักการใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินอย่างมีประสิทธิผลและประสิทธิภาพ) ความสามารถของสายงานนี้ร่วมกับความสามารถของผู้ตัดสินใจของอธิบดีและคณะผู้บูรพาภาระดับสูงของหน่วยราชการ จะทำให้หน่วยราชการมีโอกาสได้ใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินที่ล่อนองนใหญ่รัฐบาลและเป็นประโยชน์สูงสุดต่อประชาชนคนไทย

## 8. สรุป

บทความนี้ มีลักษณะเป็น “บททดลองเสนอ” ก้าวคือ รายละเอียดของเนื้อนยายังไม่ละเอียดพอที่จะนำไปประยุกต์ใช้ทันที โดยต้องมีการวิจัยค้นคว้าที่ลึกซึ้งไปอีกหลังจากมีการยอมรับแกนความคิด (theme) ที่นำเสนอในที่นี้ในหมู่ผู้ที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการงบประมาณ

แกนความคิดของบทความนี้ คือ ความสัมพันธ์ที่มีลักษณะถูกต้องด้านการงบประมาณระหว่างส่วนราชการและสำนักงบประมาณเป็นปัจจัยที่สำคัญที่สุดเพื่อประกันว่า การจัดสรรและการใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินจะยังประโยชน์สูงสุดต่อประเทศ โดยมีเงื่อนไขว่าหลักการและหลักเกณฑ์งบประมาณตลอดจนกิจกรรมที่ฟังต้องกระทำนั้น ได้รับการพัฒนาขึ้นมา (และปรับปรุงให้ขึ้นเรื่อย ๆ) ทั้งโดยสำนักงบประมาณตามลำพังและด้วยความร่วมมือของ “รัฐบาล” และหน่วยราชการที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดสาระของ “นโยบายงบประมาณ” และโดยความร่วมมือระหว่างสำนักงบประมาณกับส่วนราชการ

หลักการ หลักเกณฑ์ และกิจกรรมต่าง ๆ ด้านการงบประมาณ ที่จะต้องเกิดขึ้นหรือพัฒนาให้ขึ้นนั้น ได้อภิปรายแล้วในบทความ เพื่อแสดงให้เห็นภาพของแกนความคิดข้างต้น ภารกิจต่าง ๆ

ที่สมควรพัฒนาขึ้น เป็นสิ่งที่ทำได้ยาก แต่ก็ไม่ใช่สิ่งที่ทำไม่ได้ ขอเพียงแต่ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องเห็นความสำคัญ ให้เวลาและทรัพยากร และเริ่มต้นดำเนินการตั้งแต่ปัจจุบัน พัฒนาภารกิจเป็นชุด ๆ ไปตามลำดับความสำคัญก่อนหลังและความยากง่าย ภารกิจที่ต้องทำก็จะทำได้ดีขึ้นเป็นลำดับ ไม่ยากนัก ในเมืองคลากรในภาคตะวันออกเฉียงเหนือก็มีคุณภาพสูงผลที่จะทำเข้าว่าได้ ถ้าได้รับการสนับสนุนในรูปแบบที่ถูกต้อง นั่นคือ รัฐบาลให้ความสำคัญกับการพัฒนาความสัมพันธ์ที่กำลังอภิปรายอยู่นี้และผู้บริหารระดับสูงของวงการสนองตอบทั้งในระดับหลักการและในระดับปฏิบัติ

จริงอยู่ ความสัมพันธ์อื่น ๆ ก็มีความสำคัญและสมควรได้รับการพัฒนาให้ดีขึ้นเช่นกัน แต่ภายในบริบทของประเทศไทยปัจจุบัน ความสัมพันธ์ระหว่างสำนักงานประมาณและหน่วยราชการเป็นความสัมพันธ์ที่ต้องได้รับการพัฒนาให้ดีสมบูรณ์ที่สุดเป็นเบื้องแรก

การพัฒนาภารกิจของล้วนราชการ ตามแนวคิดที่เสนอในที่นี้ จะมีส่วนสำคัญในการทำให้คุณภาพการใช้จ่ายงบประมาณแผ่นดินสูงขึ้นกว่าที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน โดยการใช้จ่ายงบประมาณจะสนองนโยบายรัฐบาลอย่างมีความหมายและสร้างสรรค์ประโยชน์ต่อประชาชนคนไทย ในขณะเดียวกันการพัฒนาภารกิจของสำนักงานประมาณตามแนวคิดที่นำเสนอ ก็จะทำให้สำนักงานประมาณเป็นส่วนราชการที่มีความสมบูรณ์ในทุก ๆ ด้าน สมกับที่สำนักงบประมาณมีความสำคัญอย่างยิ่งในระบบการบริหารแผ่นดิน

## เชิงอรรถ

<sup>1</sup> อาจมีการหักแม้มีขึ้นนี้ว่า กorch ใช้คำ “หลักการ” (principle) คงไม่ถูกต้อง ที่เคยเรียนรู้กันมาจะเป็นภาษาล่วงปัจจุบัน “ทฤษฎี” (theory) บางก็อาจแห้งขึ้นว่า สิ่งที่ได้อธิบายเมื่อกิจกรรมริ่องของกระบวนการ คือ “วัตถุประสงค์” (objective) ของการงบประมาณ ผู้อ่านอาจใช้คำนึงคำใดในที่นี้ก็ได้ ถูกแล้วแต่ความกัดแผลและความคุ้นเคยในวิชาการด้านนี้ คงไม่มีกฎเกณฑ์ตายตัวในกรณีนี้ว่า ลิ่งที่จะได้กิจกรรมต่อไปนี้ คือ อะไรกันแน่ แต่สิ่งหนึ่งที่คงตกลงกันได้หลังจากได้อ่านหัวข้อเรื่องนี้แล้ว ก็คือ ความสำคัญของสิ่งที่ยืดหยุ่น ต่อการกำหนด “แนวทางคิด” หรือ “ปรัชญา” ในเรื่องการงบประมาณแผ่นดิน

<sup>2</sup> ถ้าผู้อ่านที่บังเอิญเป็นเจ้าหน้าที่สำนักงบประมาณได้ทำงานกับสำนักงบประมาณนานพอสมควรแล้ว ลองถามตัวเองและตอบโดยไม่ต้องเปิดตำราไว้ หลักการงบประมาณแผ่นดินคืออะไร เมื่อนั้นผู้อ่านก็จะเริ่มเห็นด้วยกับผู้เขียนว่า คำจำกัดเข่นนี้ยกหัวเดียว

<sup>3</sup> ในปัจจุบัน การอภิปรายหลักการงบประมาณแผ่นดินนั้น นิยมกระทำการสิ่งที่เรียกว่า “ระบบงบประมาณ” รายละเอียดของโครงสร้างระบบงบประมาณโดยเฉพาะจะบ่งงบประมาณที่เรียกว่า ระบบพีพีบี มีเลนใน ไกรฤทธิ์ 2526 ไกรฤทธิ์ 2527 และเอกสารสารที่อ้างอิงในผลงานทั้งสอง

<sup>4</sup> การเริ่มต้นของวงจรงบประมาณจะเลี่ยงเปล่งไปจากเดิม เมื่อนโยบายงบประมาณประจำปีในลักษณะข้างต้น มีบทบาทตามที่เสนอแนะ ดูตัวอย่างข้อเสนอแนะในส่วนนี้ได้ใน ไกรฤทธิ์ 2531ฯ

<sup>5</sup> การใช้หลักการจับประเดิมปัญหาเพื่อเป็นแนวทางการกำหนดกลยุทธ์ของการวางแผนเพื่อพัฒนาประเทศไทย ซึ่งมีเนื้อหาสำคัญต่อการจัดสรรงบประมาณประจำปี มีเสนอใน ไกรยุทธ 2529

<sup>6</sup> การสร้างหลักเกณฑ์/สูตร เพื่อกำหนดค่าใช้จ่ายเป็นภารกิจที่ยาก และต้องใช้เวลานานในการค้นคว้า การกำหนดค่าใช้จ่ายของภารกิจรวมงบประมาณ ซึ่งคูณใน ฯ แล้ว ก็ไม่สามารถแก้เท็จจริงแล้ว หลักเกณฑ์/สูตรที่ต้องการยังไม่มีหรือยังหาข้อมูลที่ยอมรับกันทั่วไปไม่ได้ ถูกการอภิปรายประจำเดือนนี้ และตัวอย่าง ใน ไกรยุทธ และคณะ 2528

<sup>7</sup> ตัวอย่างแบบฟอร์มท่านองนี้ ผู้เขียนและเพื่อนได้ทดลองนำเสนอด้วยรายงาน ไกรยุทธและเพื่อน 2528 และใน ไกรยุทธ 2529

<sup>8</sup> ความสำคัญของแบบฟอร์มในเบื้องต้นทฤษฎีสารสนเทศ (information theory) คูได้ใน ไกรยุทธและเพื่อน 2528

<sup>9</sup> รายละเอียดส่วนนี้เป็นสาระที่เหมาะสมสำหรับเป็น “หัวข้อวิจัย” เพราะต้องมีการค้นคว้าอย่างกว้างขวาง และต้องการการวิเคราะห์ที่ครอบคลุม การเสนอแนะในที่นี้เป็นเพียงการขี้แนวทางเพื่อการศึกษาเพิ่มเติมในอนาคต เมื่อมีโอกาส

<sup>10</sup> ในกระบวนการพัฒนาสำนักงบประมาณ ผู้เขียนไม่ได้ย้ำเรื่องการวางแผน ทั้งนี้เพราะว่า วิชาการงบประมาณโดยไม่มีส่วนการวางแผน และวิชาการวางแผนโดยไม่รู้เรื่องการงบประมาณ เป็นสภากพที่ไม่มีเนื้อหา วิชาการทางด้านนี้ยอมรับกัน ที่ผู้เขียนไม่ได้อภิปรายในรายละเอียดส่วนของการวางแผนในระดับสำนักงบประมาณนั้น ไม่ได้หมายความว่าสำนักงบประมาณไม่ควรรู้เรื่องวิชาการด้านการวางแผน แท้จริงแล้วโดยนัยของระบบงบประมาณแบบพีพีซี การวางแผนเป็นองค์ประกอบที่สำคัญยิ่งในการจัดสรรงบประมาณที่มีประสิทธิภาพ แต่ก็ได้มีการกำหนดบทบาทการพัฒนาหลักการวางแผนในกรณีของประเทศไทยให้แก่ (สคช) และ ซึ่งไม่ใช่เรื่องราวที่ผู้เขียนสนใจเสนอในบทความนี้

## เอกสารอ้างอิง

ไกรยุทธ ธีรตยาคืนนั้นที่ 2526 ระบบงบประมาณแบบพีพีบีเอส ศักดิ์สิทธิ์และการพิมพ์ กรุงเทพฯ  
ไกรยุทธ ธีรตยาคืนนั้นที่ 2527 ระบบงบประมาณแบบพีพีบีเอส สำนักงบประมาณ และประสิทธิผล การใช้จ่ายของรัฐบาลไทย วารสารเศรษฐศาสตร์ธรรมศาสตร์ ชั้นวารสาร

ไกรยุทธ ธีรตยาคืนนั้นที่ 2529 “การวางแผนและการงบประมาณ : สู่ระบบการจัดการทรัพยากรใหม่ในภาคีรัฐ” รายงานวิจัยโครงการภาคีศึกษาเพื่อจัดระบบโครงการที่ใช้ทรัพยากรภายในประเทศ ฉบับที่ 5 เสนอสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ โดย สถาบันประมาณสัมมูลเพื่อการศึกษาและพัฒนา กันยายน

ไกรยุทธ ธีรตยาคืนนั้นที่ 2531 ก “ผลผลิต ผลลัพธ์ และการจัดสรรงบประมาณแผ่นดิน” เศรษฐศาสตร์บริทัศน์ (ปีที่ 9 ฉบับ มกราคม-มิถุนายน)

ไกรยุทธ มีรัตยาคีนันท์ 2531 ฯ “สำนักงบประมาณกับการกำหนดนโยบายงบประมาณประจำปี”  
ใน เศรษฐกิจไทย : บนเส้นทางแห่งสันติประชาธิรัฐ เล่มที่ 2 หนังสือที่ระลึก ศาสตราจารย์  
ป่วຍ อึ้งภากรณ์ อายุครบ 72 ปี รังสรรค์ อนะพราพันธุ์ และนิพนธ์ พัวพงคกร บรรณาธิการ  
คณะเศรษฐศาสตร์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ กรุงเทพฯ

ไกรยุทธ มีรัตยาคีนันท์, วิรช อมิเมธิชารง และวีไลวรรณ พิธีyanวัฒน์ 2528 “ระบบหลักเกณฑ์  
สำหรับการจัดสรรงบประมาณตามกระบวนการงบประมาณแบบพีพีบีอีส” รายงาน  
วิจัย เสนอต่อ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีนาคม  
Caiden 1985, Naomi “The Boundaries of Public Budgeting : Issues for Education in Tumultuous  
Times : *Public Administration Review*, July/August